

Lyricus™



理瑞克斯会话6篇

英文转译者：詹姆斯.玛呼.纳嗨 中文转译者：Z.SI.GP 微信公众号：造翼者们
(这是2009年译文，以后会有更新)

目录：

1 《体验整体导航仪》

2 《召唤整体导航仪》

3 《知识的本质》

4 《宇宙关系》

5 《接口界面地带》

6 《直觉智能技术》



Experiencing the Wholeness Navigator

理瑞克斯会话1 《体验整体导航仪》

学生： 什么阻止了我体验自己最内在的自己？

老师： 没有任何东西。

学生： 那么为什么我没有体验到它？

老师： 恐惧。

学生： 所以，是恐惧阻止了我？

老师： 没有任何东西阻止你

学生： 但你刚才不是说恐惧是我无法体验这种意识状态的原因吗？

老师： 是的，但它没有阻止你。

学生： 那么是什么阻止了我？

老师： 没有任何东西。

学生： 那么恐惧扮演着什么角色？

老师：如果你在监狱里，当你梦想着解放，你最害怕什么？

学生：重回监狱.....所以，你是说我害怕体验我的最内在自己，是因为那之后我会重返自己的无知。

老师：不。我是说，你对无知的恐惧将你卡在了无知里。

学生：我糊涂了。我以为你刚才是说我恐惧体验我那最高的自己，但现在听起来似乎你是说，我恐惧我那人类性的自我。哪个理解是对的呢？

老师：你恐惧在体验了自己内的上帝片段后又重返你的人类性自我。

学生：为什么？

老师：如果你在沙漠里渴得要命，你最渴望的是什么？

学生：水？

老师：所以说，如果我给你一杯水，你就满足了？

学生：是的。

老师：持续多久？

学生：好吧。我明白你的意思了。我最渴望的大概是去水源附近，这样我才能随时喝到水，或者更进一步，我大概想要彻底离开沙漠。

老师：要是你热爱沙漠，你难道不会害怕离开它吗

学生：你是在说，我害怕体验我最内在的自己，是因为我随后大概会想要离开这个世

界，但是我还完全没有体验过它，我怎么可能害怕那样的事呢？

老师：那并非某人正在杀你时溢满你身体的那种恐惧。这种影子般的恐惧如此诡异、古老、原始，以至于你立即就明白了它超越了这次生命和这个世界，对它的知晓会无可挽回地改变你。

学生：所以，我所恐惧的正是这种改变？

老师：你所恐惧的是，这种改变是无可挽回的。

学生：但你怎么知道？你怎么知道我如此恐惧这件事以至于无法去体验我最内在的自己？

老师：为了保持人类仪器与其世界的稳定互联，人类仪器的设计者们创造出一些特定的感官限制。因为这些也非完全有效的，所以一种本能恐惧被设置进了人类种族的遗传心智里，那就是害怕被撤出于它的优势实相。因着这2个原因，所以我知道你问的那些。

学生：但这不公平。你是说我去体验我那最内自己的能力，一直被设计出这能力的存在们所削弱着。为什么？我知道自己内有个上帝片段，却不被容许去交互于它，为什么我应该为此不断的受挫？

老师：你爱这个世界吗？

学生：是的。

老师：你在这里，是作为一个人类仪器去交互于这个世界，而调音于它的优势实相，并将你对最内在自己的理解带入这个世界，即使这种理解不纯粹、不坚实、不透彻。

学生：但如果我拥有了对我那最内在自己的体验，我不是能更好地将这理解带入这个世界吗？

老师：这就是使你受挫的错误见解。你认为对于这种崇高能量与智能的体验能够被分解为人类的诠释吗？

学生：是的。

老师：然后又干什么？

学生：我可以教导其他人，和谐于自己的灵魂是什么感觉。我能为这个世界带来更多的光，并激励其他人在自己内里将其找出来。难道这不正是你所做的吗？

老师：我曾教导过你如何达成这种状态吗？

学生：没。但你激励了我。

老师：你确定？我不是才告诉你，你无法在人类仪器中体验这种状态？这就是你所谓的激励吗？

学生：我不是特指这件事，但你激励了我去更深的思考我所遭遇的议题或问题

老师：如果你想将更多的光带入这个世界，为什么交互于你那最内在的自己能使你做到这一点呢？

学生：就是它啊。我不知道是否它能让我做到这一点。只是从逻辑上看，它应该能啊。不是所有优秀的老师都拥有这样的洞见吗？难道你不是吗？

老师：的确有一些老师能够转换其优势实相，并且已经学会将这整合进他们在这个世界的生命里，同时又不损失平衡或效力，他们是非常稀少的。

学生：我知道。但这就是我渴望去学习的啊。那是可以学习的，不是吗？你不能教给我吗？

老师：不，那是无法学习的。也无法教导。那无法藉由讲授、秘密技巧、或启示性过程而获得。

学生：那么拥有着这种能力的那些老师们是如何获得它的呢？

老师：没有一个人获得了这种能力。我的观点是，在地球上，现在或之前的任何时代，都没有一个老师在人类仪器内，就拥有能力去生活为一个人类，同时又存在为一个上帝片段。也没有任何一个老师能够确切而可控地游走于这2个实相之间。

学生：听到这话我很惊讶。为什么是这样？

老师：同样是因为我之前告诉你的那些原因。你没想过那是适用于所有人类的吗？

学生：甚至耶稣？

老师：甚至耶稣。

学生：那么为什么我会有这样的渴望？是谁将那样的念头放进我的脑子里说，我应该能够体验最内在的自己或上帝片段？

老师：如果一个人体验到风，你难道不能在某种程度理解飓风吗？

学生：我猜想能的。

老师：那如果他体验到雨，难道他不能更多地理解飓风吗？

学生：能的。

老师：如果你从未体验过飓风，但你体验过风和雨，你大概能比从未体验过风和雨更能想象飓风吧？

学生：我想是这样的。

老师：人类仪器内那上帝片段的情况就是这样。你能够体验无条件的爱、超凡的美丽、和谐、崇敬、整体性，而这么做时，你能够想象自己内里那上帝片段的特征与能力。一些老师仅仅是比其他人接触到了更多的上帝片段外缘，但我向你保证，没有任何人在生活于人类仪器内的时候进入到了它的深处。

学生：但一些老师不是出游历于身体之外吗？

老师：是的，但他们游历的同时依旧存在于人类仪器之内。我所说的每件事依旧适用于他。

学生：那么我该做什么？放弃那拥有这种体验的渴望？

老师：有一种鱼能够藉由它那翅膀般的鳍离开自己所生活水下世界。尽管那只是短暂的刹那，但它却体验到了空气呼吸者的领域。你觉得这种飞鱼曾经渴望过去触碰云彩、攀援树木、或者探险进丛林吗？

学生：我不知道.....我很怀疑它会这么想。

老师：那么为什么它又飞出水面呢？

学生：我猜那是一种本能，某种进化的需要——

老师：正是这样。

学生：所以，你是在说，这也是人类的真相。我们出于一种进化的需要或冲动而奋力去体验我们的上帝片段？

老师：是的，就像飞鱼，当我们冲破我们的世界，那只是短暂的刹那，然后我们再次

跌回水面之下。然而在超出我们世界的水面之外的那段时间，我们立即忘记了自己是一个有着开始与结束的人类。但是，这么做时，我们没有想象自己能够触及我们内里那上帝片段的外貌。

学生：但我却这么想。我感觉我可以，甚至应该触及到这上帝片段。

老师：你这么想，是因为你具有，不熟悉**第一源头**体验之人的那种希望满满与天真。

学生：所以，你不是这么感觉的？

老师：任何调协于最内在自己那最高频率的人，都会感觉到这些，并受其指引。唯一的不同之处是，我知道在我具体化于人类仪器时，不能体验到它，而我也满足于这一点。

学生：那这种满足将什么我所没有的东西带给了你？

老师：一种能力，那就是将我的能量引导进这个世界，而非将其应用在对另一个世界的追逐里。

学生：但我记得你刚才说过触碰上帝片段是一种进化需要？我如何控制这种渴望或野心？

老师：以你全部的热情和力量来生活于这个世界。在这个世界里看到上帝片段，即使那只是微弱的灯塔或者疲惫的光。看到它！滋养它！别急着在你的心脏或心智的深处——你认为它可能存在的地方——去寻找它。

学生：听到这些话很难不让人沮丧。这就像一些人告诉我，我的愿景只不过是海市蜃楼、或者一种光的把戏。

老师：这是一个影子与回音的世界。如果愿意，你可以去追逐这一切的源头，但你很可能会在这么做时损失掉这个世界的生活。你会削弱自己对影子和回音的体验，而这

正就是你这个时候具体化于这个行星的原因。

学生：但是这听起来如此消极，似乎我应该满足于去体验这个世界，而不设法改变它。我有种感觉，我在这里是带着去改善它、将它变得更好的使命的，但我失去了一些体验、一些能力去这么做。我的这种感觉是怎么回事，我怎么会会有这样的感觉？

老师：体验到太阳的温暖时，你改变了太阳了吗？

学生：没有。

老师：那么如果你将一块冰握在手里，你会改变它吗？

学生：会的。它会开始融化。

老师：所以，有些事你只能体验，有些事你却能改变。

学生：而我应该看到这种不同。

老师：这会有帮助。

学生：我知道。它很简单。我不确定它能否帮助我感觉不那么沮丧。

老师：你知道这点，我同意，但你未必然践行了它。对辨别力与洞察力的践行，这是一个生命原则，尽管人们会觉得这个概念太简单，但对于是生活于满足状态，还是如你所说的挫折状态而言，这却是一个关键性的分野。

学生：所以我无法改变的事实就是，我内里的上帝片段对于我的人类心智而言是不可知的，而我必须接受这个事实。这就是此处要学习的功课？

老师：不是。

学生：那么什么是？

老师：你内里之上帝片段这个概念拥有着力量。它可以拿来沉思，但在人类仪器内却无法被体验为一种优势实相。藉由这种沉思的方式，你可以学习到洞察力，藉由这洞察力你会学习到，如何以一种会带来改变并一致于**第一源头**之目标的方式去航行于影子与回音的世界。与其寻找上帝片段的表达，你还不如体现它的意志。这么做时，你根除了流经你心智的恐惧和挫折能量。

学生：谢谢你。你的教导恰好击中了自从我发现这条道路以来一直寻找着的那根弦，而我感觉到了与它的共鸣。

老师：你会被这共鸣所引导的。



Calling Forth the Wholeness Navigator

理瑞克斯会话2 《召唤整体导航仪》

学生：上帝是物质性的存在吗？

老师：你是吗？

学生：当然。

老师：那么，上帝也是，不就是显而易见的吗？

学生：我不清楚.....

老师：一个死掉的人能掌管一个城市吗？

学生：不能。

老师：那么**第一源头**该以什么方式去掌管大宇宙——就最粗略的表达而言——这样一个物质性的显化呢？

学生：**第一源头**如同你和我一样栖息在一个身体里？

老师：地球上有任何人能创造出比自己的人类仪器更壮丽的东西吗？

学生：我无法想到这样的例子。

老师：所以，在这个世界里，人类仪器就是物质性的最高表达，对吧？

学生：我想是这样的。

老师：无论人类创造出什么，创造物都不如创造者本身壮丽。

学生：除非创造物是个孩子

老师：那谁又是这个孩子的**第一源头**呢？

学生：我们。

老师：不是。人类与**第一源头**已经隔了数千个世代了。谁是那最初孩子或第一创造物的上帝呢？

学生：我不知道。源头智能或圣灵？

老师：源头智能不也是上帝的一个创造物吗；它是上帝的流动与临在。

学生：那么我恐怕就知道了。

老师：一片云浮现在蓝天上，是因为有着特定的条件创造了云。它出现在天空，颜色、纹理、质地或范围却不同于天空。可是，要说云是天空的孩子难道不是正确的吗？

学生：我猜是的，但这与上帝的物质性身体有什么关系呢？

老师：将**第一源头**想作是这天空，而将**第一源头**之物质性身体想作是那云。

学生：所以，上帝的第一个孩子就是上帝的物质性身体？

老师：是的。

学生：**第一源头**创造了一些条件，藉由此，它的物质对应物得以显现出来去掌管物质性宇宙。那么，哪一个先出现呢，物质性宇宙还是上帝的物质性表达？

老师：在拥有一个国家之前你会选举一个总统吗？

学生：好的，我知道你的意思了。那我们以上帝的形象创造出来的，这个说法对吗？

老师：有一些遗传性原型存在于上帝的物质性显化之内，这些原型是7重的。

学生：所以说，上帝的显化有7个？他们都是物质性的吗？

老师：他们能随意愿而物质性地被召唤出来，但上帝对它的7个儿女的显现，是以他们能将它识别为自己父亲的形式。

学生：你提到的是地球的7个根种族吗？

老师：不是。人类的7个种族是古老的宇宙遗传路线的一部分，而地球只是其中及其微小的一个组件。我所提到的是7个遗传原型，存在于被知晓为中央族类的7个光之族类里。他们有时被成为埃洛希姆，光耀者们，或**造翼者**。

学生：你是说，那些存在被分成了7个遗传群体？

老师：大宇宙组成以7个宇宙，每一个都汇合进大宇宙的最中心区域。**第一源头**的7个物质性显化就存在于这个区域，人类仪器的每一个原型都在这个区域里为着其天命所在的宇宙而设计出来。

学生：你是在说上帝有7个版本？

老师：只有一个上帝，但这个上帝栖息于7种人类仪器里——每一个都有着不同的特性与能力。我们的宇宙联系着第7个原型，就是**第一源头**的这种表达交互着并掌管着我们的宇宙。

学生：所有宇宙都像我们这个吗？

老师：物质宇宙在原料方面都是相似的，但居住其中的生命形式有着不同的遗传能力、形式、和表达，每一种都基于**第一源头**的原型。

学生：一个宇宙的人类仪器总是不同于其他6个宇宙的人类仪器吗？

老师：正确。

学生：但甚至在我们宇宙里这不也是真实的吗？并非所有的类人生命形式都看起来是一样的？

老师：重点不是外貌。你有99%是同一于黑猩猩的——就遗传学而言——但是你肯定认为自己在外貌上是完全不同于它的。

学生：你所说的是，所有类人生命形式，无论他们位于我们宇宙里的什么地方，都是遗传性地链接于**第一源头**的第7原型的？

老师：正确，但你可以将这延伸去同样包括其他生命形式的一种更宽的光谱。换句话说，并非只有人类仪器是这样。

学生：那么，其他6个宇宙，每一个都有着属于它的由上帝所赋型的原型，而那些宇宙的生命形式也遵从着这原型——如果不从外貌，那么至少从遗传性视角而言是这样。这样说准确吗？

老师：是的。

学生：那么显而易见的问题就是，为什么？为什么**第一源头**要将自己分成7个遗传性宇宙？

老师：如果你在着手处理一个巨大的神秘物，一种像大宇宙这样无限的神秘，作为其创造者，你最渴望做的是什麼？

学生：确保那些宇宙不被摧毁。

老师：假设你不需要担心这一点——你的计划是如此完美。

学生：那么我或许可能想要栖息于我的创造物里去勘探它。

老师：你会怎么做呢？

学生：我或许不得不以某种方式旅行。

老师：假设你就是**第一源头**的第7原型。你独自存在于你的宇宙里，而这个宇宙只是充满了天体。没有感知性生命形式，也没有旅行的方法。

学生：但这难道不是源头智能的作用吗？**第一源头**不是利用源头智能来实现自己的旅行和遍在吗？

老师：让我提醒你一下，我们正在讨论上帝的物质性表达。**第一源头**的第7原型无法独立于宇宙法则之外而旅行于宇宙各处。你可以将那些第7原型想作**第一源头**的人类仪器，并认定他们具有与人类仪器类似的特性和限制，就如我们所必须背负的一样。

学生：所以，**第一源头**的那些物质性原型没有分享他们父亲的遍在性和全知性？

老师：他们没有。

学生：他们是运作为一个团队，还是独立运作？

老师：他们运作于合作与协作中，但当关系于自己负责的宇宙时，他们行使着自己的独立自主的意志。

学生：**第一源头**的那些原型是在创造大宇宙之后就马上被创造出来的吗？

老师：他们是以与创造家庭相同的方式而世系性地创造出来的。

学生：我想看看我是否正确地理解了这一点。在某个时间点，存在着**第一源头**所创造的大宇宙，构成以7个宇宙，每一个都被**第一源头**的一个物质化表达所掌管着。这些宇宙除了像行星、恒星这样的天体没有其他生命。到这里为止都正确吗？

老师：是的。

学生：那么接下来就是生命创造的发生了。如何发生的呢？

老师：**第一源头**的第一原型创造了一些生命形式，我们就称之为第一宇宙中央种族好了。这些存在非常有力量，但在功能和形式上又不同于其创造者。他们转而创造了一些遗传性结构，这成为了封装起**第一源头**那个别化灵性能量的第一类纯种的物质性灵魂载具。

学生：而这个过程重演了6次？

老师：每一个宇宙都居住着一些遗传性结构，是基于对应该特定宇宙之**第一源头**原型的。每一种遗传性结构都有着独一无二的天赋，适于去勘探和殖民于他们所在的特定宇宙。

学生：所以，勘探大宇宙的灵魂载具有7种不同的遗传性结构。为着什么缘故呢？为什么**第一源头**以这种方式来设计宇宙？

老师：大宇宙是支持生命行星所构成的一个浩瀚网络，这些行星使得个别化的灵意识，

封装于灵魂载具或人类仪器内,而交互于——正是由于他们的结构——被物质世界所强加的那些环境性限制。藉由交互于这些环境限制,遗传性结构进化着,在这种进化的过程中,他们变得联合起来。

学生: 你说的意思是,进化的终级形式是合一?

老师: 并非在所有种族中,但在物质性实存的大多数先进形态里,合一是进化的结果。

学生: 为什么?

老师: 如果你以自己的形象创造了一些东西,你觉得最难的事是什么?

学生: 让其离开自己。

老师: 正确。你想要自己的创造物去勘探和拓殖宇宙,但你也想要自己的创造物返回。因此,你在自己的创造物内里灌输了一种基本的本能:渴望返回他们源自于的地方。这就是基本的本能,而它是设计进灵魂载具——人类仪器就是其中的一个类型——里的最强力的本能之一。

学生: 那么类似人类的灵魂载具,其实存遍布整个大宇宙,他们全体都被是被设计来既要勘探扩张性宇宙,也要在完成勘探后返回到最中心区域。这不是没有意义的事吗?

老师: 返回的并非是灵魂载具。那些是基于物质的载具,就像所有物质性事物一样,是会衰败和改变的。只有人类仪器内的整体导航仪既不会衰败也不会改变。它是永远保持不变的,而人类的这个特定成分是被设计去返回到其源头的。

学生: **第一源头**与其他生命形式之间的界线在哪里?

老师: 你是什么意思呢?

学生：第一源头的那些原型不是分离于第一源头吗。换句话说，他们是有着属于自己的本体，还是就认为自己是第一源头？类似的，中央种族呢？

老师：组成第一源头的生命分为5圈。最中心的是第一源头的意识。全部圈上都是源头智能。其间是3圈生命：第一源头的7个原型，中央种族，以及个别化的灵性要素或者整体导航仪。

学生：这些生命圈的每一个都由第一源头那里取得其身份的？

老师：是的。

学生：你所说的真正意思是，所有这些生命形式连串起成了一体性意识？

老师：只是像一个家庭那样的一体性意识。

学生：他们是分离的？

老师：他们既分离着又联合着。

学生：以什么方式？

老师：这5圈生命是截然不同的意识形式。在无形的状态下，每圈生命都知觉到合一、目的、以及与其他部分所固有的同源关系。在物质领域，在那儿意识藉由对灵魂载具的维度性聚焦而表达着，他们只有着对那种连接的微弱知觉了。所以说，他们既是分离的又是联合的，这取决于实存体意识的各层聚焦于哪里。

学生：那么你是说，既然第一源头的原型也有着一个物质身体，那么甚至他们运作于3维度世界，也没有与第一源头的强有力连接感？这看上去不太可能吧。

老师：中央种族里没有人宣称自己知道，第一源头的原型去唤起其源头性振动的能力能够削弱到什么程度。然而中央种族里的存在们很清楚地知觉到，3维度材质的灵魂

载具是如何创造出分离性条件，在其中神圣唤起被降低到如此程度，以至于实存体将自己认作是分离于**第一源头**，以及它的那些能力。

学生：分离于**第一源头**的那些能力？

老师：如果你相信自己是只蚂蚁，你的行为会与苍鹰有多大的不同？

学生：但是蚂蚁不是苍鹰。

老师：但是整体导航仪就是**第一源头**。如果蚂蚁曾经是一种苍鹰，除了样子外的所有细节上都是，但是如果把自己的能力与蚂蚁的能力联系起来，那么它会慢慢地失去它飞翔的能力，它物质身体、心智、和情感的整个编排方式都会改变。它的灵魂载具会真地衰败分裂。

学生：我们的身体导致了我们的灵魂的衰败分裂？

老师：不。我们与我们源头振动的分离感导致我们人类仪器停留在衰败分裂的状态。衰败分裂已经发生了；它仅仅是被固化了。

学生：那么目标就是直觉到源头性振动，并开始重新联接上它的神性——这就是使得人类仪器进化向整体导航仪方向的方式？

老师：如果要生堆火，你需要什么？

学生：干木材，引火柴以及一些产生足够的热量去点燃引火柴的作业。

老师：最关键的是什么？

学生：我猜是引火柴。

老师：缺少这些要素中的任何一个的话，你能生起火吗？

学生：不能。

老师：你确定？

学生：好吧，我可以生起一点火，但没有干木材，它不会持续太久。

老师：那么，它们不该全都很关键吗？

学生：是的。

老师：那如果我拥有生火需要的所有这些关键构件，但我却没有经验，我是否能生起火呢？

学生：恐怕不能。

老师：如果有人给了我所有这些要件，我可能甚至都不知道，他们的目的是创造出一堆火，对吧？

学生：对。

老师：所以，我们可能得加上经验知识来作为一个关键构件。

学生：是的。

老师：那如果我没有看到生火的需要呢？

学生：好吧，所以你也需要一个原因或愿望。

老师：是的，愿望和目的也很关键。

学生：好吧，我同意我们可能得将这加入我们那一直扩展的清单。

老师：那如果我们在户外，而天正在下雨，我们的引火柴打湿了——

学生：我理解，环境必须适宜。

老师：所以，环境条件也是重要的，对吧？

学生：是的，但这样下去你要去哪儿？我不理解这如何用在我的问题上：什么导致了整体导航仪的进化？

老师：你将这个问题过分简化了。进化的等式是如此复杂，以至于它们对人类仪器的心智而言是不可见的。将整体导航仪吸引到其神性，并重新明确其作为**第一源头**复制品之能力的，并不仅仅是与上源头性振动或上帝片段的重新联接。这个等式包含着成千上万的关键要素，这些要素丛集于一条精心编排的聚合一致性路径之上。我希望你记住这一点。

学生：但是，为了处理问题而简化，这不是必要的吗？什么人能够赋予所有这些要素同等的重要性，却依旧能进行知性的讨论？

老师：那就是我的意思，你不可能做到。

学生：所以，我们甚至无法讨论它？

老师：的确不能，我们不能以任何准确度进行讨论。进化路线依赖于种种复合系统，那些系统是如此宏大如此多面，以至于语言——一旦被用去描绘它们——只能将焦点带入一个要素，而这个要素——就本身而言——永远没有足够的力量去催化或鼓动那进化路径。

学生：所以，该怎么办呢？

老师：如果你有个不可思议的朋友，她的判断极其准确。她判断的完美性源于她一直看着**第一源头**这个目的地，因而知道如何旅行过起伏山水去达成与上帝的重新合一。你会怎么与这个朋友相处？

学生：我大概会听从他们。我大概会请求他们的指示和引导。我大概会尽我所能的紧随其后。

老师：那怕他们将你带到了悬崖并纵身跳下。

学生：好吧，如果我真地相信他们拥有如你所说的那种极其准确的判断，那么是的，即使他们跳下悬崖（我也跟随）。不知怎么得我就是相信如果始终跟随他们，我应该没事。

老师：要是他们不知道你正在跟随他们，而他们有着你所没有的能力，又会怎么样？比如在这个例子里，他们会飞，但你不会。

学生：我猜跟随他们我大概已经犯了个可怕的错误，结果我会死掉。

老师：所以，你朋友的判断，即使那对她而言是极其准确的判断，也可能导致你的毁灭。

学生：是的。

老师：所以，你接下来会将你的信任交付给谁？

学生：我自己。

老师：那为什么呢？

学生：因为我知道自己的限度。

老师：所以，你觉得，对一个人那指向整体性与合一性的进化路径而言，什么是鼓动要素呢？

学生：你的意思是，我是否能将其概括成一个单一的概念——尽管事实上，就如你刚才向我展示一样，那根本不可能做到。

老师：你学得非常好。

学生：（回到问题上）那路径大概就是信任我自己。

老师：你自己的那部分呢？

学生：灵魂。

老师：那载具就不该信任？

学生：好吧，我大概需要信任我的整体。

老师：信任各个部分以及整体。信任它们与**第一源头**的连接。信任上帝片段将所有这一切复杂性精心编排进了那，确保你回忆起自己神性的聚合一致性表达与知识里。信任**第一源头**所界定着的那进化过程。信任它们的每一个，胜过你遭遇的任何外在声音，无论它们显得多么准确可靠。信任你的自我知晓以及它在你旅程那上升性螺旋中引导你的能力。

学生：即使我只是一个学生？

老师：我们不都是学生吗？

学生：但有些人比我知道得多。我不觉得自己已经知道得多到可以去信任自己了。我怎么克服这种自我怀疑呢？

老师：那并非可以克服的事情。如果它可以的话，你还需要信任吗？

学生：我猜就不需要了。

老师：当纠缠于一个想法的细微特质时，你总会碰到一面墙，界定着你记忆或经验的边界。发现这面墙的时候，寻求别人的帮助并没有什么不对，但请记住，你才是最能知觉到自己需要的实存体。你发现的墙或许恰恰就是你当时所需要的。

学生：那么看起来我需要变得更知觉于自己的私利和需要。

老师：你的需要激发着你去进化为主权性积分态。如果你饿了，你的胃会提醒你。如果你累了，你会打哈欠，眼皮会变得无法容忍的沉重。那么关于进化为主权性积分态的对等物是什么呢？

学生：这是个有趣的问题。我不知道。

老师：什么引发了你对更高自己的寻找？

学生：我猜是未被解答的那些问题。不知道我是谁，我在去往何处，或者我为什么在这里。

老师：真的吗？是未被解答的问题将你唤醒于自己的最高私利的吗？

学生：就你的问题，我会分辨出我的回答是错的。那么那该是什么呢？

老师：是启示！源于那些来到你跟前的灵性大师们的启示。大自然的启示。艺术的启示。但最重要的启示是那，源自你内里的整体导航仪，而进入你的人类仪器，然后不知疲惫地激发着你的渴望，去忆起储存于你内在那上帝片段的实相。

学生：我怎么识别出这种启示？

老师：识别出它并不重要。唯一重要的是，你感觉到它，并欢迎它的临在，因为这就是你发展自我信任和自我知晓的方式。

学生：有技术来达成它吗？

老师：当然有。

学生：是什么？

老师：你还没将它们发明出来吗？

学生：我以为你或许知道一些你能够分享的。

老师：我知道属于我的那些。我不知道你的。

学生：它们对每个人而言都是不同的吗？

老师：我不清楚。

学生：你怎么创造出属于自己的技术的呢？

老师：如果你想要与某个你希望了解的人建立关系，你会做些什么？

学生：我或许会邀请他们喝茶聊天，或者也许会写封引介信给他们来描述我想面见他们的愿望。

老师：那如果他们没有回音呢？

学生：我可能猜想，他们太忙，或者大概是对我没什么兴趣。

老师：那么这就是问题了。

学生：什么是问题？

老师：无论何时人类仪器邀请整体导航仪根本性地进入其领域，它们都太容易放弃。

学生：我觉得我们所有人都敏感于拒绝。

老师：你觉得被**第一源头**的神圣仪器所拒绝，这可能吗？

学生：我之前从来没有想过这个问题。

老师：答案是不可能。**第一源头**的神圣仪器始终警觉于诚挚的祈祷，而且从不拒绝将其临在延伸进渴望意识上升之实存体的人类仪器。这是这个宇宙的不变律法。

学生：有什么比在祈祷中单纯请求更好的方式能扩展这种邀请。

老师：将被听到的并非你的话语。而是你的感情，及其动机的纯净性。你可以喝醉了酒，然后宣誓以自己最大的声音，但只有当你最内在的感情是纯净的、诚挚的、谦逊的、被爱所推动的，你的邀请才会被回应。相比之下，你可能很长一段时间都坚持冥想，努力做到完美的品行，请求以清明心智的最安静低语，但如果你被荣誉和骄傲的动机所夹带着，你的要求非常可能被谢绝。

学生：为什么整体导航仪或**第一源头**的任何神圣仪器，会介意这些？

老师：为什么你介意自己吃的食物是盛放在干净的碟子里还是脏兮兮的地板上？

学生：我不理解这个类比。

老师：人类仪器是一种容器或灵魂载具。在你们的行星上，它封装着**第一源头**那纯粹而完美的仪器：整体导航仪。如果人类仪器被掺杂进物质性的思想、自矜的动机、或恶意的行为，就会使得灵魂载具对于整体导航仪的那些振动只有较少的接受性。在某

些情况下，即使整体导航仪进入到这样的容器，而供给它自己那些能力，那些能力也会因着那些自私的目的而败坏。

学生：所以，整体导航仪不想它的能力变得被一个不纯洁的灵魂载体所污染？

老师：这只是部分准确的，更准确的说法是，对于邀请上帝片段来分享其愿景与理解的那些人类仪器，上帝片段会选择向其揭露出自己的能量。一旦被邀请，它就会监测这个人类仪器对自己临在的反应。如果邀请一再扩展，上帝片段就会持续具化为一种输入性的、灵性导向的意识，去在人类仪器的地球使命上指导它。

学生：听起来，像是上帝片段接管了。这就是它的方式吗？

老师：上帝片段将神性视角注入到人类仪器。它使得灵魂载体变成了服务于**第一源头**的灵魂视野。这么做时，人类仪器被转变了。

学生：我懂了。我想我需要一些时间来整理这一切。谢谢你分享你的视角，帮助我去理解。

老师：不客气。



The Nature of Knowledge

理瑞克斯会话3 《知识的本质》

学生：有技术可以获取上帝的知识吗？

老师：你所说的上帝指什么？

学生：万物那同一且唯一的源头。

老师：没有这样的技术。

学生：那么为什么一些人似乎有幸拥有着上帝的知识，一些人却完全不知道它的临在与价值？想必那些被启蒙了的人发现了某种技术而掌握了他们所拥有的那些知识。

老师：不存在任何技术。那是个巨大的错误见解，席卷了感知性存在所在的整个宇宙。我们固执地相信，存在着某个原则、仪式、或老师，能够带给我们启蒙——或者上帝的知识。

学生：如果不存在任何技术或老师，那么为什么所有这一切会实存？为什么你，我的老师，坐在我跟前？或者，为什么这里，这个教导场所，存在着书和博学的大师。你是在告诉我，他们都是毫无价值的吗？

老师：哪里有问题，哪里就有答案等待着被听取。所有这一切是因着你这样的人的问题而实存的。如果那些问题不存在了，这也将不存在。

学生：但如果答案不能带我接近上帝的知识，目的又何在？

老师：为什么具有毁灭性的知识不握在多数人手里，而握在少数人手里？

学生：你的意思是什么？

老师：为什么任何——大规模——毁灭人类的知识如此小心的被守护着？

学生：你是在说大规模杀伤性武器？

老师：是的。

学生：自然了，这技术是如此具有毁灭性，它需要被负责任的政府所管理和控制。

老师：为什么它会被控制？

学生：如果它落在想毁灭很多生命的任何个人政权的手里，如果他或她心智不高兴，或许就会真的去毁灭生命。

老师：大规模毁灭性知识，是大规模启蒙性知识的反面吗？

学生：我不知道。

老师：要是你被给与权力去启蒙人类大众或毁灭人类，会怎么样？你难道不是地球上最有权力的个人吗？

学生：我无法想象自己能更有权力了。

老师：你会选择如何运用你的权力呢？

学生：我猜我不得不找很多顾问来帮助我做出正确的决策，以便建立一个富于精神文明、满是博学公民的伟大社会。

老师：如果你治下的人民造反，又怎么样？要是他们选择独立于你的政权又如何？你接下来会做什么？

学生：但是如果我有启蒙他们的力量，他们又为何要造反呢？他们应该被启蒙，而作为结果，他们应该选择去和谐地生活。

老师：但一些人或许不想被启蒙。或许他们觉得他们知道什么对他们的发展最好，并老是抵制外在源头，无论其多么仁慈和睿智。

学生：那么我让他们走自己的路。

老师：即使他们杀死他们自己，而且举止堕落？

学生：我会设法教导他们如何正确地行止，这样他们就能学会和谐地去生活。

老师：你觉得他们会听吗？

学生：如果他们不听，我就将善良和谦恭的人们分离于那些敌对和残忍的人。

老师：我懂。所以你会将你的公民分成2个群体？

学生：这大概是带给一些人和谐性的唯一的方式，既然和谐无法被带给所有人。

老师：那么如果敌对和残忍的公民后来有了孩子，而他们的孩子希望生活于和谐中，接下来会发生什么？

学生：他们只需要请求，就能重返那个社会。

老师：所以，你那社会的公民将毫无问题地接收他们，并赋予他们与自己所享受的相同的社会权利。

学生：是的。

老师：那如果他们不同意呢？

学生：我会不得不下令——使它成为法律——我猜的话。但再次的，如果我拥有启蒙我的人民的力量，他们就该原谅那些被父母引向迷途的人们，并容许他们重新融入更大的社会。

老师：如果这些新公民之一杀害了你那启蒙社会里的某人，结果又会是什么呢？

学生：他们会被驱逐和惩罚。

老师：而不是启蒙？

学生：我会假定他们不能够被启蒙

老师：所以你那启蒙的力量并不完美。

学生：我猜是的。

老师：那要是堕落社会认定启蒙社会应该被征服，又会怎么样？

学生：如果他们知道我拥有歼灭他们的力量，他们为什么会进攻呢？

老师：或许他们相信你并不真地具有这样的力量。或者就算你有，你也永远不会使用它。

学生：这样我们就不得不保卫自己，并俘虏堕落社会的领袖，将他们关起来，直到他

们改变自己的思维和行为方式。

老师：那么你毁灭的力量也是不完美的。

学生：是的。

老师：你理解了吗，拥有启蒙或毁灭的力量这件事，是大多数人交付给上帝的一种权力？

学生：是的。

老师：所以，我正在要求你扮演上帝，假设性地。

学生：我理解，但这又如何回答了我那关于获取上帝知识的问题呢？

老师：它也许并没有。我只是想让你一瞥人类想象中那个上帝的视角。

学生：为什么呢？

老师：如果你想要上帝的知识，你必须对上帝的境况有一些了解。

学生：但我的本意并非是想人类所创造的那个上帝的知识啊。

老师：那是你唯一能拥有的上帝知识

学生：为什么我不能获得真正上帝、**第一源头**的知识？为什么没有一种我能用以发现和接取这种知识的技术？

老师：让我们回到我们那个假设的剧情里。假如你毁灭的力量只是简单的一个被发出的念头。如果你变得愤怒，你的毁灭力量可能会释放出来，而你那愤怒的对象可能就被彻底毁灭了。

学生：启蒙也运作以同样的方式吗？换句话说，我能够单凭一个念头就完成启蒙？

老师：是的。

学生：好。

老师：一天里你有多少个愤怒的念头，多少个启蒙某人的念头？

学生：我不知道，在情况良好的日子，我没有任何愤怒的念头。

老师：那情况不佳的日子呢？

学生：或许有3或4个。

老师：每次你有这些念头，比如你愤怒于某人，你的愤怒可能就伤害了你愤怒的对象。

学生：硬币的另一边会怎么样。要是我是充满爱和仁慈的，我的念头不是也会启蒙他们吗？

老师：的确如此。

学生：完全只因着念头，我就能伤害或帮助一个人。

老师：是的。

学生：那么，既然我拥有了上帝的知识，我也会拥有控制自己念头和情绪的自制力，这样的理解难道不是合情合理的吗？

老师：不。

学生：为什么？

老师：因为你的优势实相是人类存在的，有着人类存在的所有偏好和缺点。你一直都被设计成是拥有无意识的念头和情感的。你有着反应于刺激的本能，你无法控制自己的自然念头或情感。你可以压抑它们。你可以忽视它们。你甚至可以熄灭它们，但只限于一段时间内。

学生：而这就是我不能拥有上帝知识的原因。

老师：正确。

学生：那么，每一个人类都被密封在一个限制性的世界里，因为他们无力控制自己的冲动——也就是他们的念头或情感？这看起来不公平。

老师：或许吧，但这样的限制同样也是一种解放。

学生：以什么方式？

老师：你了解**第一源头**的意愿吗？

学生：不，但是对于什么是校准于上帝的，什么不是，我想自己是有着一些了解的。

老师：而不是细节？

学生：正确。我知道什么是校准于上帝意志的光与爱，什么又是不校准于上帝意志的黑暗和邪恶。但我可能没有能力辨识光明与黑暗，或善良与邪恶的更细微差别。

老师：我知道了。你是如何得到这样的结论的呢？

学生：这是我被教导的东西。

老师：那是谁教了你这一点呢？

学生：我的老师们，以及我读过的书籍。每个人都相信这一点，难道不是吗？

老师：那因为你已经被教导说，上帝的意志是可知的，你就相信自己能判断爱的行为是校准于它的，而邪恶行为则不是。

学生：本质上是这样。

老师：要是我告诉你，理解上帝的意愿，和拥有上帝的知识是一回事，是完全相同的呢？

学生：我不确定我理解了你的意思。

老师：你认为我是什么意思？尽量去表达出你的想法，无论它们多么昏暗不明。有时候，只有当你奋力去看透它时，迷雾才会散去。

学生：我的理解是，你在暗示说，如果我理解了创造者意欲从其创造物得到的东西，我也就理解了上帝知识的关键成分，我必须明白上帝想从我这儿得到什么，它想要我变得怎么样。

老师：那你觉得上帝想要你变得怎么样？

学生：被解放。

老师：免于限制？

学生：是的，一点不错。

老师：**第一源头**希望你生活于限制之外，但却创造出一个灵魂载具，以及一种根植于限制性的环境，以便灵魂载具生活其中。为什么你会认为上帝的意愿，就是脱去你的

那些限制？

学生：因为如果没有限制，我就会解放于那些降低我灵性知觉的东西。

老师：那你接下来会做什么——在免于一切限制后？

学生：我不太清楚，但那将会极其快乐的，堪比佛陀所说的涅槃——免于欲望。

老师：你的创造者创造出你，将你置于束缚于限制性实相的灵魂载体里，建立起一所精密的宇宙学校来教育你，委派来那么一大堆指导者，只是为了使得你获准进入涅槃或极乐状态，事情为什么会是这个样子？

学生：我不清楚。在某种程度上，那也是我一直设法去弄明白的。

老师：你确定吗？

学生：好吧，它确实是我一直设法理解的事情之一。

老师：如果你一直设法去理解这一点，就回答我上面的问题。

学生：但我不知道答案啊。

老师：设法尽你所能去设法阐明吧。

学生：我同意，上帝没有道理使我受教于种种宇宙途径，却只是为了让我享受这一切，但我不知道接下来该做什么。没有人清晰地描绘过这种状况。

老师：这种状况，正如你所说的，是被设置来服务于一个计划的。这个计划就是，灵魂们集体演进，而将宇宙万物体的卓越本质体认为一个不可分的过程。

我们分别从各自的周边区域展开至所在的城市、所在的州、所在的国家、大陆、

半球、行星、太阳系、银河系、本地宇宙、超宇宙、大复合宇宙——我们之集体性合一，这样一种包罗一切的结构。

在脱颖而出为较低状态之优胜者的每一步里，我们的生命日渐例示出某种集体性认识的临在，那就是，对于**第一源头**展示于大复合宇宙里的进化过程而言，什么才是最好的。

学生：好，所以这就是原因？只是为了能拥有什么对大复合宇宙最好的观点？我什么时候才能知道这样的事啊？

老师：不能。

学生：所以，我又得因无知而挫败了。挫败感似乎是灵性问题的主题。

老师：那是因为尽管处于一个无可分割的过程，你却直接跳到了它的终点，希望将它拉近你现在的实相。你看到了将会发生的事情，而变得对现状没了耐心。

学生：我知道。但对此我又能做什么呢？

老师：界定清楚达成过程中每一步所需要的知识。在拥有你地球世界的知识、或人类仪器知识前，别声称自己需要上帝的知识。将你的知识框定在你自身设计图的背景下。

学生：你想说什么？

老师：你是一个物质身体，有着复合型的情感冲动和本能；你也是一套喂食你那意识及大脑的神经系统和数据收集器。此外，你还是跨越整个种族与时间的一种意识集合体。这些要素构成了你的人类仪器。

看看绝大部分寻找者，在理解自己的人类仪器之前，你们都试图去理解自己最内的灵——整体导航仪——的那些神秘质地。更甚地是，在理解你最内在的灵之前，你们就寻求去理解整体导航仪的创造者和维系者。

你们直觉到那无可分割的过程，因为它是储存在你内里的，但就算你们拉伸了自己理解的范围，那只是因为你们在了解自己所在的行星之前就寻求去了解星星。那我问你，当自己的家乡都理解不了的时候，关于星星的知识有什么意义？

学生：你是在说，在研究灵魂之前，我必须研究自己的身体和心智？

老师：不，我是在说，你所寻求的上帝的知识，包含在那无可分割过程的每一步里。它不是在你旅程尽头的某个突然又难以捉摸的启示性经验中被体认到的。它存在于缘途的每一步里。

学生：好的，我在概念上理解这一点了。我之前就听过很多次了，但我感觉到，现在你正在做出不同的辨识。

老师：或许吧。我只是在劝告你，在寻求去了解灵魂之前先理解灵魂载体，在理解灵魂的创造者之前，先理解灵魂本身。否则，如果首先将能量引导去理解创造者，你或许会在外围看到它，但这种不完全的知识会扭曲你对灵魂载体及其内灵魂的理解。

学生：但我如何知道，自己对灵魂载体的理解已经足够到可以着手去理解灵魂？

老师：人类仪器是令人惊讶的综合体，由物质与非物质世界间的那些连接所混成。一旦你理解了那些连接，它们就会引领你到对内在灵魂的理解上。

学生：那么我真正应该问你的的是，我如何获得关于那些连接的知识。这么说正确吗？

老师：是的。

学生：所以，我该如何获取呢？关键是脉轮吗？

老师：很多人已经谈到或写到了那些浮现于人类仪器内的能量中心，但那些能量中心并非物质与非物质领域的那些连接。

将物质身体与种种非物质身体编织在一起的，就是我们所谓的幽灵核心。

学生：它是由什么构成的呢？

老师：幽灵核心不是以任何物质性材料构成的。它类似于灵魂意识的一种影子，能够移动于人类仪器各个领域之间。

学生：所以它能在心智和身体里都能同样有效地运作。

老师：幽灵核心是一种意识，以远超过光的速度移动于身体、种种情感、心智、和遗传心智间。它还是一个知觉点，能够（在知觉的同时）将人类仪器的经验分送给灵魂。

学生：它会润色那些经验还是单纯如录像机一样报告经验。

老师：它以异常多样的视点报告着每一件事。

学生：这是什么意思？

老师：甚至在你望着窗外发呆或阅读一本书的安静时刻里，都有整个宇宙的经验被幽灵核心察觉到，每一个微小的细节都被忠实地记录下来并传递给了灵魂。

幽灵核心是人类仪器的超级意识。它分离于灵魂，被认为是灵魂的使者，而被派遣到灵魂载体必定与之相互影响的物质世界里。

藉由这种知觉，灵魂体验到了限制与分离的自然界，并收回了那些有助于确立对大复合宇宙——**第一源头**的衣服——之赞赏的经验。

学生：为什么我之前从来没有听说过这些。

老师：谁该告诉你？

学生：你，就是一个。

老师：我正在做，你没有在听吗？

学生：在听，但我做了你2年学生，现在才第一次听说了幽灵核心。为什么？

老师：我们是藉由联想和隐喻来教导的。你已经被教导过幽灵核心了，这之前你只是没有听到它的名字而已。而现在你已经知道了它的名字，这会将其设计与目的的更清晰画面呈现到你的心智里。

学生：但知道它的名字却花了我2年？

老师：一些人需要2个小时，一些人需要一辈子。那取决于个人，以及他们找到其答案的方式。而你在寻求此刻生命——你的意识现在居留其间的生命——应该知道的事情之前，总是寻求着无法知道的东西。

学生：好吧，我们已经证明了我是个梦想家——

老师：寻求无法知道的事情并没有什么错。我没有暗示说，你在将自己的时间荒废在追求梦想上。

学生：但看上去，我必须花费更多的事情去理解这个幽灵核心。在这一点上你会建议我学习些什么呢？

老师：学习你能学习的关于人类身体、各种情感、心智的一切。将这作为你一段时期内——或许1年或2年，取决于你时间的可得性——的研究焦点。

当你这么做时，记录下人类仪器的各种特征，无论看上去是有关联的还是不规则的。举例而言，大脑受控于眼睛接收到的数据。那为什么眼睛没有支配意识呢？

在你做笔记时，分类出来的关联性和不规则的现象，会开始将人类仪器界定为一体，就好像它们正在制作一张身体、各种情感、心智、遗传心智之间的交互地图。要记住，幽灵核心是灵魂的影子，准确无误地运作于人类仪器的各个组织之间。它是最初的感知者和传递者，感知和传递着消耗着特定个体之人类仪器的那些经验。它是物质领域内那无可分割过程的接合处，对应的，灵魂是非物质领域那无可分割过程的接合处。

学生：那整体导航仪呢？

老师：它是这2个世界的结合处。整体导航仪是各个时间世界与各个非时间世界间的连锁装置。它是灵魂和幽灵核心融合，积分着这浩瀚的经验数据库，使之聚合一致为一种转变性的力量。

学生：创作出这个图，并理解那些连接，会花费掉我一段很长的时间。

老师：如果你幸运的话，那会花费你一生的时间。然而，如果没有理解你灵魂运作其中的那些必要结构就踏上**第一源头**之路，你只是在追逐海市蜃楼。上帝的意愿出现又消失，每一次出现新的阻碍，疑惑都会动摇你。那看上去似乎一切都是不长久的，甚至上帝的面貌。

学生：你刚才说，整体导航仪将灵魂载具和灵魂的经验用作一种转变性的力量。转变谁，为了什么目的？

老师：转变的是个别化的人格——那个旅居于种种时间和非时间的世界，致力于包含所有形式、人格、及其主张的一体性计划的上帝片段。这个人格作为本体，而承受着形式的形态转变与时间的无休止翻腾，从而成为了那一体性计划的一种意识性的延伸。

这种转变的目的，是作为**第一源头**的使者去勘探大复合宇宙，从而为那一体性计划的扩张与持续进化创造出新的机会。

学生：我怀疑你是故意给了我一个抽象的答案，以此来让我想起上面那个任务。

老师：我只是给了你能够给出的部分。语言本身就是一种抽象，难道不是吗？

学生：如果你不介意，我想回到我的任务：研究人类仪器。有没有我可以用的模式呢，这样我就能拿来与其他人的方法进行比较？

老师：也许会有一些人乐意分享自己的研究成果。我也鼓励你和研究伙伴合作。那是非常有用的实践。

学生：你刚才谈到人类仪器的那些连接和不规则现象。你愿意对此详细说明下吗？

老师：人类仪器的那些连接是编织起幽灵核心之结构的细线。这些细线将物质身体、各种情感、心智、及遗传心智间的路径彼此编织起来。这些构件（指人类仪器的4大构建）的每一个，都有着一些次级层面，就好像人类身体的皮肤有别于神经系统，神经系统又有别于骸骨构造。

身体因此是由很多构成那总体结构的种种层次和次级构件组成的。这同样适用于各种情感、心智、和遗传心智。

人类仪器的这些层次或分层之间的连接，共计有24个主要系统，每一个都源自整体导航仪。换句话说，那些细线出自一个共同的领域，盘旋着触及到了24个主要系统中的每一个，调和它们的热阻性和以太性从而结合为一个整体性的系统。

学生：那24个系统是什么？我知道它们吗？

老师：重要的不是分别识别出每一个。其中有一些在时间和空间世界里还没被发现。我提到数量只是便于你能了解人类仪器的深度，以及它那无暇而奇迹般的结构。

学生：为什么这才是最重要的？

老师：人类仪器被大部分文明认为只是一个软弱且脆弱的身体。它被认定是有缺陷不完美的，因为它一直在随时间而衰弱，并且那么容易得病。它在某些方面还被认定为时有生命力的东西，只是因为还有着快乐或痛苦的感受。它一直被歧视着，甚至是那些感觉到灵性重要性的人，都将它视为较次或较低的自己。

学生：但它难道不就是更低的自己吗？

老师：它是至高无上之灵魂的容器。如果你看到一个美丽的容器，你会好奇于其内的东西吗？

学生：我猜要是我看到一个美丽的容器——如同一件艺术品一样——我会猜想这个容器是用来鉴赏，而非使用的。

老师：它不需要一个实用功能，因为它的美丽就足够是一个用途了。对吧？

学生：就是。

老师：人类仪器就类似这样。它是一种被完美地构想出来的造物；完美到让很多人相信它里面是空无一物的（以上面的例子类推）。它的意义就在于它本身。这些人看不到24个分层，他们只感知到了5个优势分层：皮肤、肌肉、骨骼、种种情感、和心智。

学生：为什么？为什么我们只看到那5个而不是全部24个？

老师：你被你们的教育灌输以及一般而言的社会，教导了这样的观念，相反，你没有被教导，去欣赏和理解其他19个分层。在大多数情况下，那些分层需要更多的警觉和坚持，去理解和欣赏。

学生：那么，我该如何学习人类仪器的这些其他层次呢？

老师：研究人类仪器。研究身体、各种情感、心智、和遗传心智。学习去理解这个神

圣容器之真正所是：尽管只是暂存的，它却是你最内在那不朽意识在时间和空间世界里的载具。

学生：但是，如果你告诉我关于24个分层的信息，不是会有助于我的研究吗？

老师：或许吧，但理解人类仪器内的所有这些层次，并不是必需的。这里再次的，在理解最初的几级台阶之前，你又开始寻求去了解整个楼梯了。使得对楼梯被逐步理解，而非突然揭示出来，这就是时间的功能。

学生：我理解。

老师：揭示了整个路线最重要的部分；现在告诉我，你学到了什么。

学生：好的，我尽力。幽灵核心连接着人类仪器的24个层面，它是人类灵魂在种种时间空间世界里的观察意识。幽灵核心分出了很多细线，由于没有更好的描述，只能说，这些细线将24个层面彼此编织起来，幽灵核心将这些连接线用作移动的门径，而作为一个意识，以量子速度从一个层面移向另一个。接下来，它将这些经验性信息传递给灵魂，而灵魂再将这些输入性数据进行处理，以便发展自身的理解，而更好地理解如何校准于一体性计划，而将光带进大复合宇宙的黑暗边哨。

老师：深呼吸。你听得很仔细。

学生：我理解正确吗？

老师：你是关心正确性还是对学习有兴趣？

学生：它们如此不同吗？

老师：它们能够变成对立的2极。

学生：我对正确地学习感兴趣。

老师：在这次对话开始时，你问我是否存在着获取上帝知识的技术。你还记得吗？

学生：是的。

老师：那你发现你的答案了吗？

学生：没，我不认为会有答案。

老师：或许存在一个答案，但那对每个人都是不同的。所有存在走向其创造者时，都走在一条独一无二的路上，一条之前从未被航行过的路。如果将自己在那些时间空间世界的浩瀚经验汇集缝合在一起，你觉得它可能被复制出来吗？

学生：我不知道。我之前从未想过这一点。或许某种基本层面有可能。

老师：只有当极其简化的情况下，你才会在上升灵魂前往其创造者领域的那些道路上，看到某种相似性。说实话，我们每一个，都和编号于大复合宇宙中的行星一样，是独一无二的，恰恰是这种独一无二性，从根本上使得某种普适技术变成神奇的启蒙药片这件事变得不可能了。

学生：我理解这一点。这也是设计的一部分吗？

老师：是的。

学生：我猜，真正的问题是，需要什么知识，才能构建起属于我自己的技术，从而获得对我那复合层次自己的知觉。

老师：如果进行这样的询问，成为了你每天早上起来后的惯例，你就走上属于你的道路了，而你会感觉自己是一块磁石，吸引着你上面问到的那种知识，通过你经历的每个面向进入你的生命里。

学生：要是我相信幽灵核心临在于我内里，而甚至在我的有意识心智没有刻意的情況下吸引着那知识；这样做会有帮助吗？

老师：会的，而事实的确就是你说的那样的。

学生：我很感激你的解答。

老师：我非常乐意。



Universe Relationship

理瑞克斯会话4《宇宙关系》

老师：那么你渴望体验整体导航仪。你决定怎么做呢？

学生：这就是我想要面见你的原因。我认为你也许能教给我一个工具或技术来达成这一点。

老师：如果我能够这么做，这里（静修处）实存的一切不就都应该废弃了吗？你所有的教育部就都应该落到你自己身上了吗？你与人们的所有连接不就应该腐蚀成一趟关于自我-知识的存在主义旅程了吗？

学生：我不理解。

老师：你已经将内在与外在的知识（分别）聚合一致起来了，（但却）如同没有中间部分的桥，而缺少的中间部分就是体验，关于那2端是确实联接着之证明的体验；关于那2个世界之粘合的体验；关于那桥梁一直在起作用的体验。对吧？

学生：对。

老师：如果你在自己的体验中发现了这个中间部分，你的桥梁就可以构建起来，你就能够没有阻碍且自主地穿行于内在和外在世界之间了。你接下来可能会渴望去教导其他人如何构建他们自己的桥梁。对吗？

学生：完全正确。

老师：你是认为生活在地球上的老师中，有人已经构建起了这桥梁却没有将其分享给他人吗？

学生：不啊。

老师：那么你所谈到的那个技术在哪里？它隐藏得如此之好，以至于这个世界最好的老师，都没有任何人能够将其清楚表达为一种切实的方法？

学生：你是说没有任何人构建起了这座桥？

老师：不。我是说没有任何人想要构建这座桥。

学生：那为什么它却如此折磨着我。

老师：因为你相信它能够被答案、体验、主动性所构建出来。

学生：难道不能吗？

老师：它无法被构建，就像你无法构建出任何已经建好了的东西一样。

学生：你是什么意思呢？

老师：你能构建出这块石头吗？（我正拿着着的这块刚从地上拾起来的石头。）

学生：你的意思是我能否构建出一个完全一样的复制品？

老师：不，我说的就是（能否构建出）这个石头本身？

学生：不能。它已经存在了啊。

老师：那你提到的桥梁也是这样的。

学生：好.....吧。就概念上而言我理解了，但如果你从未体验过它，它是否已经构建好了又有什么意义呢？

老师：那取决于你。

学生：究竟在那个方面呢？

老师：比起看到那些无法找到的，你是否更多地看到了临在于现在的那些呢？

学生：我不知道.....我不确定你是什么意思。

老师：你拥有着知识和训练。你拥有着直觉和洞见。你拥有着主动性和独创性。你拥有着意愿和坚持的力量。比起所缺少的对于整体导航仪的有意识体验来说，难道这些都不够重要吗？

学生：我相信一旦我拥有了整体导航仪的体验，它将取代其余的所有一切，或者说它会将它们置于某种集合性秩序之中，而我将成为一个更好的个体，因而也是更好的老师。

老师：但是，如果你无法构建任何东西，你又如何去教导其构建方法呢？

学生：但你刚才才说我已经拥有了这种体验，以及其余的每一件东西了啊；只是我不知道罢了。那么再次的，在概念上我了解了，但似乎一些人的确拥有着这种体验啊。

老师：甚至在此刻你都正应用着这种体验，我也一样。

学生：好吧，但你大概意识到了它，我却没有。

老师：不，我只意识到了我们。我意识到了自己注意力所转向的任何地方和事物。我无法将自己的注意力转向整体导航仪，因为作为一种能量频率，它是外于现在这个身体、心智的知觉范围之外的。

学生：所以你是说，无论我们做什么，整体导航仪或人类灵魂对于我们人类知觉都是隐匿的？不存在任何技术能容许我们调音于它，或者让它调音于我们吗？

老师：正确。

学生：所以，我的渴望是毫无事实根据的？

老师：你的渴望是自然的，也是很正当的；只是它无法攀登到你所希望的那种体验。

学生：那么为什么我老觉得一些至关重要的东西缺失了呢？为什么我有那折磨人的信念，相信我那些未被解答的问题抑制了我理应享有的道途呢？

老师：正如我之前所说的，你的注意力转向了无法找到的东西，因为你一直在邀请那不可能进入你之世界的东西，而且你已经将前人所分享的知识中达成的东西理想化了。你相信说，更伟大的知识只能来自未知体验，因为它们隐藏在人类灵魂所生活的那些世界，而没有这种体验你就无法达成你的希望。

学生：但是，很多最伟大的老师都分享了，整体导航仪是一部分的那些内在世界和维度的洞见啊。如果我无法如他们般勘探这些世界，我又如何能期待去扩展我此生的意识呢？

老师：我将和你分享一个秘密。不是出于满足，而是出于一种义务。关于其他世界的种种报告，都被服着和梦一样的织物。神秘主义者、圣人、甚至人类种族的那些最伟大老师们，所生活其内的身体，有着和你我一样的有限的感知范围。他们那些关于其他实存维度和层面的、有时是如此壮丽的报告，都是主观的、无法复制的清明梦，却被作为辉煌的客观世界而被复述了出来。

学生：你是说，那些神秘主义者的报告是虚构的？

老师：一些是的。一些是对清明梦的曲解。一些是与未来复合宇宙的那些高阶维度的偶遇。一些是与非行星存在的偶遇。一些是蓄意的欺骗。我要说的重点是，高调谈论人类灵魂及其栖息世界的那些人，通常是在试图描绘他们自身的壮丽，而非某个客观实相。

学生：这会花费我一些时间去消化。你似乎是在非难我的那些老师，那些我最尊崇的人。

老师：我告诉过你，我并非因为快意而这么说。我也没有试图败坏任何老师的名声。让我这么说吧。如果我发现了地球上的某个没人到过的地方，并制作出一张匹配于这一发现的地图，那么，我就可以向任何能够看到这地图的人解释，如果找到这个地方。我也能基于我的经验引导人们去那儿。

那么为什么却没有一张关于那些内在世界的地图呢？在你回答这个问题之前，请记住，即使存在一些地图，但它们在比例或尺度上却不是一致的，因而，它们也不是在描绘同样的内在地形。

学生：我同意关于复合宇宙的结构存在着不一致，但这并不必然意味着复合宇宙并不实存的啊。

老师：我没暗示说它不是实存的。但地图是不存在的！不存在关于那些世界的地图，因为那些世界在范围上是无限的。你要如何为无限的**第一源头**绘制地图呢？以纸和笔吗？你又如何将我们那集体性创造者的奇特视野简化为文字和方法论呢？

学生：你是说完全不可能——去体验我之存在性的种种内在维度的渴望？

老师：最好的老师们会考虑这种可能性，但同时，他们却从不将其认作是自己生命的缺失。对奇迹的迷恋，被替代为了一种赞许，赞许透彻自己表情、话语、行为的人类之灵的那些真正品质，赞许自己以自身那独一无二、完整无缺的人性来这么做。

学生：那意识如何进化呢，如果每一个世代都没有关于那些内在世界的新教导，只是增加了关于这些世界如何运作于我们意识的混淆的话？

老师：就如我之前所说的，桥梁，或者在这里而言，意识，是已经被构建好了的。它无法进化、改善、或提高。它是一种复合面向的意识，远远超越了人类心智所及，就如宇宙的范围远超过了地球所及。对于这种意识的赞赏才是需要进化的东西，而将其运用为导航和灵感的源头才是需要讲授的事情。

学生：我想要抓住的正是这个。这的确就是我想要教导的，但如果我自己没有体验到这种超级意识，我又如何能帮助其他人演化出他们的赞赏呢？

老师：你一直在要求被帮助去体验一些无法被体验的东西，而不是选择去告诉宇宙，什么是你想要赞赏的。

学生：我不明白。

老师：宇宙响应着你的指令，而非你的问题、希望、和祈祷。如果你对自己未来的界定，是选择藉由告诉宇宙，什么是你渴望体验和赞赏的，并以强烈的坚持来讲这些念头保持在你的心智里，那么宇宙——因着它本身固有的设计——将据以来响应。反之，如果提出问题并祈求答复，宇宙将回应以一种震耳欲聋的沉默，因为你从未给与它指令。

学生：这就是你所说的共同创造过程吧，我理解关于此的概念，但就我那扩展对于意识之理解并将其教导给他人的渴望而言，这又有什么关联呢？

老师：渴望不是一种指令。单纯去渴望达成某件事，无法衔接上宇宙；它只是衔接上了你的个人力量，它只是运用你的意志去达到某个目标。祈祷，其最初的意义有着2个互补的目的：向宇宙表明个人就其天命所做的选择，以及向宇宙那确实且永恒的支持致以感激。

学生：倘若如你所说，我猜想，向宇宙发出一个指令说，我想要它带给我关于整体导航仪的个人性体验，这么做是没有什么意义？

老师：你可以发出你选择的任何指令。但宇宙并没有（按你意欲的方式）回应的义务，它只是会回应。藉由你的选择，宇宙了解了你。在这个简单的行动中你被揭示了出来，而通过这种亲密的接触，宇宙也将以同样的方式回应并揭示出它自己。

如果你指示宇宙带给你关于整体导航仪的体验，它将带给你这体验，但你不会拥有有意识的回忆，因为，就如我之前所说的，整体导航仪的识别频率对于人类知觉或心智而言是无从感知的。不存在捕获这种体验的工具——心智就像一个摄影机，但那些(关于整体导航仪的)感知——那些胶片——却无形显影。

学生：所以宇宙依据指令做出了响应，但我会认为它没有听取（指示），因为我无法回忆起那体验。

老师：是的。它是对于更高维度指令而言经常会发生的状况，类似于某种感知漏失的状况。这种状况还是会制造出怨恨，以及一种对于宇宙是漠不关心甚至运转不良的不安感，尽管在表面上，大部分个体都会将故障归咎于自己的缺点——至少，在有意识层面是这样。无论如何，在大部分学生身上，潜伏于有意识心智的负罪感之下的，是这样一种感觉，感觉宇宙是漠不关心，甚或更糟糕的，是故意不回应的。

学生：我该如何指示宇宙呢？是否是一种强力的命令？

老师：每个个体都是他或她之智慧路径的创造者。依其自身状况，他们必须创造出属于他们自己的关于路径的优先级和结构。他们或许会接收到像是老师或书籍这样的资源，但无论诸如宗教信仰这样的外在环境为何，路径的创造都依然是他们自身的事。一旦这件事被理解并得以内在化了，它将成为你得以运作其上的基础。这是一个人的灵性义务，是与宇宙共同创造之路的第一步。

这条道路的第二步，就是基于所了解的情况来对优先级进行分配。在全部指令间存在着一种先后顺序——一种次序，在其中，指令构建起来指向着一个终极目标或

成就。

学生：请解释下这又是如何应用去进行灵性揭示的呢？

老师：如果你有了一个去理解自己本体——不只是作为一个人类存在，而且还作为一个**第一源头**的灵-片段——的目标，你就必须将这目标分解成组合性的基本构成单位，并去理解这个过程时的次序。而隐藏于这种次序之下的，是那为迅速转变与适应而预备的流动性。一旦这些确定了，你就藉由对计划进行界定——最重要的，重新界定——的简单且持续的行为，去指示宇宙来响应这个计划。你心智里最主要的念头就是，宇宙正在“偷听”你的那些计划，并藉由它对于自己观察数据的反应来转变或重置着你的身体、心理、和灵性环境。它这么做时是不会考虑你习惯称之为自身价值的那些东西的。它这么做只是因为这就是它的天性。

学生：如果我的计划刚好是完全错误或者构思错误的，会怎么样呢？

老师：你非常有可能因着显露出来的那些事件而感到挫败或不满足。

学生：你能给我一个例子吗？

老师：如果某人在自己作为学生的进行了足够训练之前，就计划去开始他们的教学工作，那么宇宙会藉由提供学生来以同样的方式回应他们，他们可能会使得他们的误解在自己所教导的人们身上永继下去。这对于那些想成为灵性学科老师的人而言，是一种很常见的例子。

学生：但你刚才所说的，关于界定自己的计划及其次序，如果真正正确地做到了，难道不会避免错误构思的计划吗？

老师：宇宙忠实地观察着你的每一个动作以及你与自己目标之间的情感性连接。避免错误构思计划的能力通常产生于对你那固有声音的发现中——将其从影响你的数以千计的声音里挑选出来——并且容许这声音去界定和指导你去通往自己的神性。正是这个声音以及隐藏其下的意见和洞见，将你置于并保持在了宇宙的庇护之下。

学生：但是有太多人比我更有洞察力了啊。处于我的老师们的洞见中，我又为什么要听我自己的声音啊？

老师：你是听从你的老师们，还是将他们的话语与那些共鸣于你感觉正确的相比较呢？

学生：坦率地讲，我是在将他们的话语和我自己对真理的感悟进行比较。

老师：所以，你的确是在听从你自己的声音？

学生：在某种程度上，我认为是的。但我是将我的声音用作一把尺子，用我的直觉或.....或者某些相关能力来测量我老师们的话语。我没有发明念头或观念——我单纯只是在评估。

老师：那你为什么这么做呢？你为什么将自己确定为一个测量和分析而非创造和发明的贬低了的角色呢？

学生：因为我经验不足且缺乏知识。

老师：但你刚才也同意，就评估自己所受教导之主旨而言，你是很有经验的——你能感知出某个教导、原理、或建议中的真实性和价值。

学生：是的，但也有评估的知识和技能是一回事，能够发明或感知到关于个人自身内在真理的知识却完全是另一回事。

老师：为什么？

学生：我不确定我能解释为什么。

老师：将会转变你的知识，源于你对2个基本现象——**第一源头**的声和光——的个人

体验。

学生：是啊。但获取关于声与光的经验知识的方式，需要专家指导——只有最高灵性老师能提供的那类指导。

老师：你赞赏意识的转变吗？那是某种你早已指令宇宙去提供的东西，还是你正在等待一个老师去亲自教给你并将你引领至声与光里？换句话说，你正在等待着评估某个人类存在的教导，还是正在指令宇宙去提供这种体验？

学生：我来到这里，来到这个静修处，学习如何体验到**第一源头**的声与光，以便将这知识带给其他人。

老师：所以你是正在等待着某个人类存在。

学生：或许这就是宇宙回应我指令的方式吧，带给我一位能够为我展示出道路的老师。

老师：宇宙和你就是那老师。你们共同地，就是那条主动的、不偏离的、持久的、无休止的、有求必应的道路，能够提供直接的体验。或者，你也可以等待宇宙送给你一些表达为人类形式的信使，只不过，他们是不太主动、不太直接、不太赋能、不太响应、不太持久的——如果那是你的选择.....你的指令的话。

学生：所以你是告诉我最好是变成宇宙的一个合伙人。

老师：去增长对于你作为宇宙合伙人之能力的责任和认同吧，这样你就已经正确地评估了我的教导。

学生：但我觉得你似乎正在暗示说，老师在这个过程中并不扮演任何角色。这是真的吗？

老师：出现在你生命道路中的每个人都在这个过程中扮演了某个角色——包括老师。宇宙会布置最适宜的话语、最适宜的声音、最适宜的光、最适宜的意义，去加入你的

生命道路，它们会来自大自然、人类、动物、技术、以及这些的组合。当被恰当地指令时，这个过程、宇宙、以及你，就都是不可分的。

学生：所以，真正的知识就是知道如何去指令宇宙？

老师：作为你一直拥有着的一种关系，它反应于你那念头的印记以及内心的表达。它能够指令它，而它将会回应。

学生：指令宇宙的关键是什么？

老师：藉由与宇宙之间的联合与和谐来感觉。真正感觉到宇宙流经于你，同时还创造着你行走其上的生命道路。信任这生命道路，明白它是你与宇宙间的共同创造，在细微和宏大的事情上都显示出这种信任。如果所有这些基础都到位了，那么指令宇宙的关键就仅仅只是清晰地表达出你心脏最深处那最高可能的表达而已。

学生：我要如何才能懂得这些呢？

老师：倾听你那固有的声音。任由它的扩展膨胀，它的难以理解、它的自相矛盾、它的漫无边际、它的兴高采烈。一旦你给与自己的这个部分以机会，让它去表达它自己，它就会清晰地表达出你的心脏与灵魂的最深渴望，而宇宙最能调音去听取和响应的正是这样的渴望。

学生：但是，难道宇宙不也回应着我们的念头和祈祷吗？

老师：有些人会告诉你说，你能向宇宙去要求富足、健康、美好的关系、新工作，以及你的心智所渴望的任何东西，而它会回应你的愿望。对于你在形式世界里的物质状况，宇宙是中立的。你身为一个人类存在——就人类体系来衡量——有多么成功，这并非宇宙所关切的，这是被社会驯化的心智和自我所关切的。

学生：但是，和宇宙的合伙关系总会存在着一些实际的后果，难道不是吗？

老师：如果你最深部分的最高志向正在被宇宙所支持，那么，在你对幸福及良好关系的物质性追求差不多也是接近于成功的——因为这2者是相关联的，难道不是吗？

学生：是的。

老师：无论如何，是那些有权势的人设计了各个形式世界里的体系的，而正是这权力规定了关于幸福的定义。宇宙并没有涉入这些问题，是有权势的人界定了这些事物，而与之并没有校准于这些定义。

学生：所以这2条道路是不兼容的？

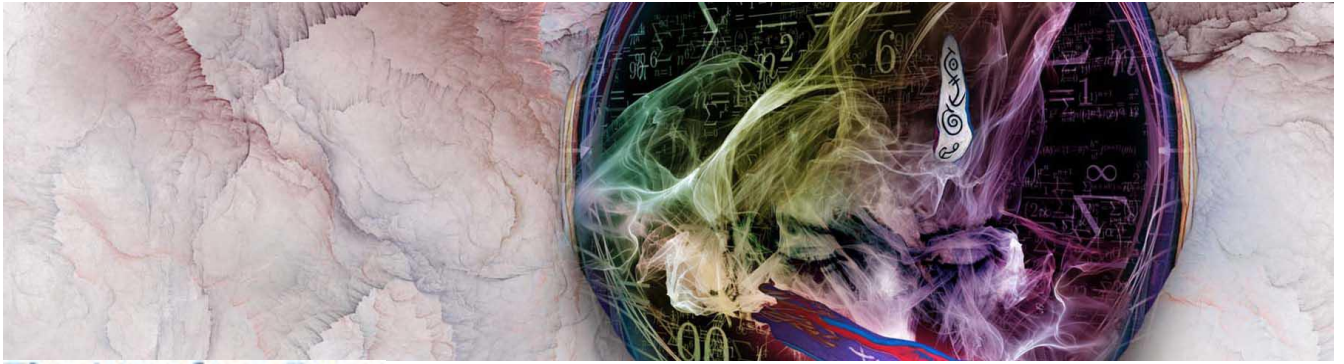
老师：你所指的是那2条道路呢？

学生：人类的祈求以及实际幸存，与我最高自己的那些志向。

老师：（它们）并不存在固有的不相容。那只是一个，你将自己的焦点至于何处以及如何定义幸福、良好关系、成功等的单纯问题。如果你试图指令宇宙去用于人类幸福及物质性担忧的领域，那么这么做的时候，你得明白，宇宙是中立于这些担忧的，而你实际上正在祈求的是遗传心智而非宇宙。你也许会接收一些到来自遗传心智及其内超自然势力的支持，但通常这是无法取代那确立已久的实践、持续、创造、发展、与坚韧的系统的。

学生：我想我理解你的建议了。谢谢你的忠告。

老师：顺随你的心脏去做吧。



The Interface Zone

理瑞克斯会话5 《接口界面地带》

学生：今天早上，我正在冥想，却发现自己由于研习伙伴的存在而分心了。有没有技术能阻止这种分心，以便我能更为专注于自己的？

老师：你希望以这种改进后的专注去达成什么呢？

学生：我会以更大的清明去实施我的冥想，这转而会导致更深的洞见。

老师：我想想。这些更深的洞见包括这样的认识吗：外部世界不是内在世界的分心物，而比较是一种学习的催化剂？

学生：所以，你是在说，进行冥想时，我不应该为分心而担心？

老师：难道这种担心不是你分心的根源吗？

学生：我猜想就是。但如果这些分心物——

老师：它们并非分心物。它们是外在世界的现象而已——它们是一些振动，出自你无法控制的来源，传播于以太中。就只是这样。

学生：但这些真地影响了我的心智和专注力。专注难道不是成功冥想的一个必要成分吗？

老师：再次的，影响你心智的不是外在振动，而是你对其的反应。

学生：所以，我该怎么改变我的反应，以便更好的冥想呢？

老师：这个问题难道只涉及你的冥想吗？

学生：在冥想期间，我最为注意到它的存在。

老师：你也注意到同样是外部世界带给你的恐惧或压力了吗？

学生：是的。

老师：这种恐惧不是也类似于一种分心吗？

学生：我猜是的。

老师：没有它，你难道不会有陷入自满的趋向吗？

学生：我不认为是这样。

老师：恐惧，以及所有所谓的负面情感，可能表现为分心物，但同样是它们却也可以是行动的催化剂和促使者。难道不是吗？

学生：我理解你的意思，但这些分心和恐惧，正在引领着我远离我的灵性研习，并在某种程度上使我的行为不符于一个灵性化的人了。

老师：那一个灵性化的人，其行为是什么样的呢？

学生：他们沉着而慈善。他们面对分心物和恐惧时是平静的。他们流露着平和，以及一般而言，慈悲。他们对万物表达着神圣之爱。

老师：你已经很好地描绘出了一个虚构的圣人。但你并没有描绘出一个灵性化的人。甚至在全然的黑暗中，一个灵性化的人都能发现光。他们是真理探索者，他们戴着上千个不同人格的容貌。他们不是真理讲述者。他们不是真理表达者。他们不是圣人。他们是真正的探索者。

学生：我的界定有点理想化，我承认这一点，但为什么这对于讨论恐惧和分心这么重要呢？

老师：你所担心的，难道不就涉及到，你对灵性化个人之行为构成的看法，以及你所理解的与这画面相关的缺点吗？

学生：你是在暗示，所有那些都能追溯到这种基本观念？

老师：是的。就激起你对恐惧和分心之反应的那些要素而言，它是显著的一部分。它是一种自我判断形式，界定着你对外部世界的反应。在执着于自己相信的定义着灵性化个人的形象和行为的时，你就是在评判自己的相应表现，而在这点上，可以肯定，你会不达标。

学生：但是，既然我的挫败是源于自己对行为方式的理想化概念，那么你是在暗示，只需要缓和自己的预期，我的挫败感就会终止？

老师：为什么你的挫败感需要被终止？你选择体验安心与平静的目的是什么？难道你具体化到这个世界，目的就是镇静和帝王般的从容？

学生：我是在说，我渴望显示出灵性价值——而平和与安心——

老师：灵性价值既关联于平和与安心，也同等地关联于混乱与压力。灵性价值不是单一音调的也非都是良性的。

学生：但你好像是在说，灵性价值是模糊不清的，包含着.....任何东西。

老师：在这次谈话的开始，你谈到自己因外部噪音而苦恼，它们阻止了你去成功地练习冥想。我向你指出，问题不是噪音或分心物，而是你那，什么行为合于灵性举止什么又不合于的，狭隘观念。

学生：是的，我同意，但灵性行为终究不是关于愤怒、憎恨、贪婪的啊。你也完全同意这一点，不是吗？

老师：如果你将什么行为和活动符合灵性行为界定得太狭隘，你会变得不仅是其他人也是自己的评判者。这样，你就不经意地关闭了你的接口界面地带

学生：什么是接口界面地带？

老师：接口界面地带是你意识中的一个面向，交互着你分享着共同生物性的那些种族。它被物理性地包含在你的DNA里，而DNA是那最终连接着**第一源头**的浩瀚网络上的一个节点。

学生：所以，你是在说，发生于我内里的事情，被传递给了其他所有人类？

老师：接口界面地带就像网络上的一台电脑。除非你连接上电脑，否则你不会知觉到那网络。为了接入网络并搜索和分享信息，你必须以电脑的方式临在（亦即操作电脑）。类似的，接口界面地带需要你将注意力置于其上，以便接入那横跨整个种族的网络。

学生：你是在说，我能与每一个人类交流？

老师：接口界面地带是语言——所有语言——的创始者。语言被编码进了DNA的这个面向，然后泡泡般浮现到了人类表达的水面之上。这就是说，人类DNA将语音带给了人类种族，并从人类种族接收着语言。它是双向开启的门道。

学生：你是在说，藉由语言，我就能在DNA层次与我的兄弟种族交流？

老师：是的。

学生：这有点难以至信。

老师：这难道不就是颂歌咒语和肯定语在你身体内所做的吗？那些言语和频率不是改变了你吗，甚至在生理上？

学生：是的，基于我的经验我相信，但你是在说，同样是这些话语，却超出了我的身体而交流于种族这样的范畴。这是个很难去理解的概念，更别说相信了。

老师：它不会自动地通信于DNA网络，就像你的思想不会自动地通信于计算机网络一样。在计算机网络上，你必须将自己的思想转变为文字，并通过键盘输入到电脑里，然后选择路径来将你的思想传送到网络上。

学生：我理解这是如何应用于计算机网络的，但这在DNA网络上是如何工作呢？

老师：接口界面地带相当于网络上的一个电脑节点，它需要软件和激活，以便接入网络。

学生：软件是什么，我又如何激活它？

老师：在希望理解为什么想要得到DNA网络的使用权之前，你就想要知道这些吗？

学生：我的好奇心跃过了我的逻辑性。你能告诉我为什么我应该设置起一个接口界面地带呢？

老师：接口界面地带是物质层面和能量层面的交会处。它是这2种振动世界间的语言传输装置。它是个人进入种族的网关。它在大部分生物种族中都是关系重大的，但人类已经藉由其个别化的表达和自我化的追求，而封闭了这个网关。

学生：你在谈的是群体意识.....就像蚂蚁或蜜蜂？

老师：是的，但有着数不清的种族拥有这样的能力，并运作着它。

学生：既然人类关闭了这个网关，一定是有原因的。

老师：是污染遗传心智的行为让这个网关被关闭了。

学生：污染遗传心智？

老师：对人类种族而言，思想是唯一真实的污染形式。思想，超出了纯粹本能表达的范畴，而组合成了语言，语言组合成了行为。这种行为对于种族的遗传心智会是毁灭性的，它能够在种族那从灵魂载体中分辨出灵魂的能力上，设置一些严重的限制。

学生：所以，人类学会去认同于灵魂载体而非灵魂。

老师：是的。

学生：那是谁关闭了那网关呢？

老师：人类.....因为，下意识地，他们知道，关闭这个门道以便阻止对遗传心智的永久性损害，才最符合自己的利益。他们直觉地知道，网关重启、接口界面地带对人类变得再次可得的时间将会到来。

学生：它会如何解封呢？

老师：一些挑选出来的个体，将为着转变种族遗传心智的目的而开启这个网关。这些个体体现了对人类种族而言将要到来的那些东西。在某种意义上，他们是时间旅行者，将未来的人类能力带回到了现在。他们首先传播的是未来的愿景，然后是活化他人的工具。

学生：我依然不觉得自己理解了所有这一切的目的。

老师：在很大程度上，正是藉由DNA网络的激活，人类才得以发现了伟大入口，遗传心智的接取权对于这个发现是必需的，同样必需的还有特定人群内的超感官交流，那是些命中注定会去组装起那发现的各个组件，并拼合起那七巧板（一种智力游戏，暗应了理瑞克斯的7重训练）的人。

学生：一个人如何获得接口界面地带的接取权呢？

老师：在理解这种接取带给你的影响之前，你就想要知道怎么接取吗？

学生：再次的，我的渴望占据了上风。我很感兴趣去了解这种接取对我将意味着什么。请讲解下吧。

老师：对活化人类的群体意识而言，接口界面地带是一个存取点。如果人类能运作为一个集体意识，而同时其成员依旧锚定于充分的个别性里，那么人类将有能力重新平衡地球，并运作为新地球的共同创造者，拥有着延伸至银行系层次的影响力。

学生：如何？这一切如何发生呢？

老师：接口界面地带是伟大入口之发现的一个重要的构件，对于已然联合起遗传心智的人类种族而言，它作为种族的连接性要素而闻名，而那种联合将会释放出天赋和潜力去为行星生命的天生挑战的提供解决方案。

学生：这和像我这样的个体有什么关系？

老师：如果有意识地选择去接入接口界面地带，你就能以更大的清明去开发遗传心智。而这又会导致更为活跃的思维过程和增强的直觉。它也会提升某些超感官感知，而使得遥距治疗和遥距通信成为可能。

学生：通信于遗传心智了又会怎么样？你刚才提到门道是双向开启的。

老师：那是一个更需要小心处理的揭示，在你的训练更为进展之前，我是不会做出的。

我想，在深入研究传播模式之前，我们可以从接受模式开始。

学生：我如何进入接收模式呢？

老师：藉由自然语言。正如我所说的，接口界面地带运作于语言结构的范围内，因为它包含着所有的语言原型。

学生：那么我该说什么口令呢？

老师：首先，语言不必然是文字结构的。它可以是视觉化的，也可以是音乐化的，构成以节拍、频率、音调等等。

学生：哪一种更有效呢？

老师：还记得我是之前说到的，DNA能够自发地形成类似虫洞的结构？

学生：记得。

老师：那些结构是超感官的，并不遵从3维度的时空概念。对各种刺激它们都会有自发的反应，而其构造又因着这些反应而涨落着。

学生：就像肯定语和颂歌咒语这样的刺激？

老师：是的，它们就像些编写程序的标记型编程语言，在某种意义上，因为个体能够以一种能提升DNA对遗传心智的直觉或接取权的方式，去重新编程自己细胞的DNA。

学生：这具体是怎么达成的呢？

老师：虫洞的意象，就算是暂时且自发的，也会构造出让上述程序重编得以发生于3维度时空结构外的方法；还会构造出能量得以相互交换的途径；以及种族互联网络这样一种DNA概念——所有这些要素都能强化你关于程序重编过程的画面。

学生：我对此有了个概念性的画面，但它一点都不清晰。

老师：对那些运作于时空结构之外的东西，你不可能拥有清晰的心智画面。但是，如果你将现在拥有的画面对比于10分钟前的，已经算是极其精细的了，你同意吗？

学生：既然之前我完全没有任何画面感，我猜是这样的。

老师：没错。

学生：这种概念化的画面——如此模糊——就足够我去开始了吗？

老师：不。你需要在你的心智之眼里想象它，并沉思这个过程的完美动力学。DNA如何地像一个庞大的复合有机体，能量性地存在于人类身体之外，并且还有着一些3维度对应物，通讯、存储、处理着那些主要存在于身-心-智系统那直觉结构中的信息。

学生：有没有我需要发出的特定话语或声音，能够活化或提升我对遗传心智的接取能力呢？

老师：如果你有一台没有连网的电脑，那么还需要什么呢？

学生：一个入口或链接。

老师：那软件呢？

学生：是的，某种接口界面。

老师：那你需要一个密码。

学生：有时候是需要。

老师：那为什么有的情况下需要密码呢？

学生：因为信息是机密的，或者仅仅是意味着它只对特定的个体是可得。

老师：所以，你可以有一台电脑，一个链接，一个接口界面软件，但如果想要得到信息，你可能还需要一个密码。

如果信息不需要密码就对所有人可得，又会怎么样呢？这令人满意吗？

学生：可能吧。

老师：如果每个人都能得到，那么这个信息难道会是重要、强效、催化性的吗？

学生：我猜不是。

老师：为什么？

学生：因为它不受保护。

老师：我明白了。所以，最重要和强效的信息应该拒绝给与所有人，因为那样无法保证它不落于那些以不恰当方式利用和败坏这信息的无道德个体的手里？

学生：是的。

老师：想象人类种族中的每个人，无论年龄或社会地位，都拥有一台电脑。每个人都有权使用自己的电脑，但只有一部分人拥有网络连接。在这些人中，只有一部分拥有接口界面软件。在这个群体里，只有很小的百分比发展出了上传到网络上的内容，其中非常少的一小部分人已经创造出了特定的内容，对于冒险进入网络的人而言可以被界定为是启迪性的。

更高当局——让我们称它为上帝——将信息嵌入到这个网络上，但用一个密码

保护着。为什么你觉得上帝会将密码提供给谁呢？

学生：发展出启迪性信息并拥有网络使用权的那群人。

老师：对上面的类推而言这是对的，但这里也存在着一种微妙的欺骗。上帝没有兴趣保护关于DNA网络的真理。是人类自己做了这一切。

所有人都有密码，就如每个人都能呼吸一样确实，但是大部分人相信自己属于缺失联网电脑的那群人，所以，他们甚至不尝试去接入网络。很少一部分人设法接入到这个网络，却又相信密码是受保护的。

学生：但是如果拥有密码，我们怎么会不用呢？

老师：我们不知道怎么用。

学生：为什么？

老师：正如我之前说的，人类已经遗忘了这种潜能，因为比起群体意识的形成和进化，它更感兴趣于个体自我的勘探。

学生：你能告诉我那个密码是什么吗？

老师：你必须拥有概念性的画面，而且你必须将下面的肯定语清晰地保持在自己的心智和心脏里：我永远连接着我那所有时间和空间里的兄弟姐妹。他们知道过什么，我也能知晓。他们发现过什么，我也能发现。他们成为了什么，我也能成为。唯愿我所做的一切里，都保持着众人心智去影响个人心智。

学生：这就是密码？

老师：这是一个编码了的肯定语。它会活化你内里的接口界面地带。它会激活你与人类遗传心智间的连接。

学生：但密码是某些别的东西，对吧？

老师：还没找到门，你就开始寻找钥匙去开锁了。耐心点。灵性的全部要点，就是身-心-智系统与灵魂内在维度间的一种互换过程。

接口界面地带是你与种族间的连接性桥梁。你所希望的是连接，而非孤立。去步入群体意识吧，别评判它的不完美。去将你的才智提供给这统一性的存在吧，而非你想象中的上帝。

所谓密码不过是一个隐喻，暗喻着对这种基本态度的接纳，以及容许它成为你的心脏中之心脏和心智中之心智。这种态度必须要在你的存在中被保持为首位。

学生：但难道不已经是这样了吗？

老师：就你在这次谈话的最初话语的最本质而言，并非是这样。

学生：为什么？我的话会让你得出这样的结论。

老师：你将研习伙伴看作是对自己研习的打扰。你还记得吗？

学生：我明白你的意思了。

老师：密码并非魔法般的词、咒语、或肯定语。它是那随时间而发展的、已然成为你内在品质的、一种态度结构。当你说到我给你的那个肯定语时，心脏和心智都知道，自己已经真正据以生活了数月、甚至数年了，对于你一直寻求的遗传心智，你才会拥有显而易见的接取权。

学生：谢谢你的洞见。我明白我今天来这里是学习什么的了。我还剩下了一个问题。

老师：什么问题？

学生：那个肯定语说，唯愿众人心智影响one心智（译注：one被学生理解为了一体）。一体性心智不就是**第一源头**的隐喻吗？那如果是这样的话，我又为什么要将自己的信任置于遗传心智，而非所有生命的终极创造者之上？

老师：one心智指的就是你。**第一源头**既不是一体性心智，也不是众人心智。它是所有这一切心智.....以至于**第一源头**可以就被称为心智。

学生：所以，众人心智就是人类遗传心智的隐喻？

老师：是的。这是个编码过的古老术语。你的DNA真地能听到这个肯定语，其结果就是连接性虫洞的自发形成。

第一源头，以及那些关注人类进化道路的存在们，正在将遗传心智里的某个面向，编码成一个用于伟大入口之发现的工具。这个独一无二的肯定语对于接入遗传心智的这个特定部分是非常有用的。但它并不是共鸣于遗传心智的所有面向的。

学生：我懂了。谢谢你。

老师：不用谢。



Techniques of the Intuitive Intelligence

理瑞克斯会话6《直觉智能技术》

学生：一个人如何区分自己内在的声音与来自这个世界的声音呢？

老师：这个世界的声音可以追溯到自我人格，而你那原创性的声音则是出自你心脏深处的耳语和轻推。

学生：但我心脏的声音未必是由话语构成的，而比较是些感觉。而那些感觉不断变化，难以捉摸。希望可能马上转为绝望，爱变成恨也只是刹那间的事。

老师：如同宇宙一样，心脏也是多重层次的。我所说的心脏是很善于以慈悲和理解的精神，去表达直觉性智能的。当你听到一个声音里鸣奏着这种平衡时，你就已经发现自己的内在声音了。

学生：每个人都拥有这种内在的声音并有能力表达出它吗？

老师：不是。

学生：为什么这样的限制会被放置到人类天性上呢？

老师：这单纯只是人类仪器之不完美撞上了3维度环境之不完美的结果。

学生：那么，就是这些不完美抑制了心脏的表达，降低了它的声音了？

老师：这就类似于云层限制了太阳的照射而降低了温暖感。

学生：所以，内在的声音一直持续表达着自己，即使那些不完美使得它的声音无法被听见。

老师：是的。

学生：以你的类比来说，一个人该怎么做以去消除那些云层呢？

老师：你无法消除那些不完美，但有些时候，你可以超越它们一段时间而取得无上主权。想象下，如果天空总是阴云密布。望远镜大概就不可能存在了，对吧？

学生：我猜是的。

老师：假如云层会消失，但每年里只有一天，而只有在这天里，你才能看到宇宙的浩瀚。你猜望远镜会被发明吗？

学生：或许.....

老师：答案是，会的。一旦人类的灵获悉了自己所在宇宙的深邃和高远，去理解它——研究它——的愿望就进入了。

学生：但是这和心脏的内在声音有什么关系呢？

老师：人类仪器与3维度世界的不完美，就类似于云层，遮蔽住心脏的深邃。如果你能够超越那些云层，即使只有很短暂的时刻，你都会设法去接取并理解自己那内在的声音，而将其最大限度地表达进自己的生命里，无论生命里有多少不完美。

学生：再次的，以你的类比来说，就心脏的最深表达而言，什么又是那望远镜？

老师：那就是直觉性智能的那些相关技术。

学生：你能为我解释下吗？

老师：人类仪器有一个组件，被富于诗意地称之为心脏档案员。你的情感历史——每一丝细微的变化——都被记录下来并铭刻在你心脏的那些回路里。这，在很大程度上，就是我们刚才谈到的那些云层的源头。

学生：那它们必须被清理掉。我该如何做呢？

老师：首先且最重要的，是去理解什么是心脏，这是必不可少的。心脏远远不只是一坨泵压血液的物质性肌肉。这完全只是你那直觉性智能之源头的一种外在表像。能量性心脏是物质性心脏的源头性模板。

学生：源头性模板？

老师：正如物质性心脏分送维生氧气给身体一样，能量性心脏分送着直觉性智能给心智。对于物质性心脏的结构而言，能量心脏是其源头性模板，但还不只是这样，它还是那连接着意识之最高形式的点，而你的最内在声音升自这里（意识之最高形式）。

学生：我的物质心脏是基于一个能量性心脏，这个能量心脏就是我想要接入的？

老师：这么想吧。心脏是维度性和多重面向的。它表达着那些情感流；调节着生理功能；触发着特定的大脑化学反应；通讯着身体和心智的所有方面；接收着来自于自身未来环境的那些预知性印记；将你连接上所有其他存在。

心脏也是慈悲这种爱之频率——复合宇宙中最纯粹的力量——的门户。

学生：我之前从未听到过这些。你说到，慈悲这种爱之频率，是什么意思？

老师：爱，就像万物一样是维度性的，可以分成一种频率的波谱——每种频率都是波谱整体的一部分，但每一种都具有不同的智能。

学生：智能？

老师：爱的所有形式都是一样的吗？

学生：当然不是。

老师：充满慈悲且理解的爱，不同于执着而自私的爱，不是吗？

学生：是的.....但是我不认为那是一种存在于爱本身之智能上的差异，而应该是表达它的个人身上的差异。

老师：那是因为你没有理解，情感有着一种基于其频率的内置智能，以及频率共振于复合宇宙那些更高回路的方式。

学生：我不理解。

老师：将复合宇宙想作11个全息的意识球，每一个都渗透到更为内层的那个里。只有最外层的球包含了所有的球，那就是**第一源头**的意识，而最里面的球就是像石头或贝壳这样无生命体的意识。爱分成了若干频率，分别和谐共振于每一个意识球或意识域。类似地，心脏本身也由不同的意识层组成，而每一层都拥有一种感知与表达的智能。这种智能链接着大脑和更高心智，以至于人类仪器有了能力去从复合宇宙的任何主要频率或球体进行表达。

学生：包括**第一源头**的层次？

老师：是的。

学生：所以，心脏就是存在于我们每个人内里的复合宇宙？

老师：它是复合宇宙的门户，因为它有能力以复合宇宙的最高层次来解码种种情感频

率，并藉由人类仪器而将其表达进3维度环境。

学生：我过去一直以为大脑是人类仪器的最高级器官。皇冠轮啊，第3眼啊.....这些不都联系着大脑和更高心智吗？难道这些比起心脏来说不是更紧密地连接着**第一源头**振动吗？

老师：心脏运作于人类仪器内的最高频率上。各种情感的速度甚至比思想都快。当共振于复合维度的更高回路时，它们是运作于时间/空间之外的。

学生：既然心脏运作于最高频率之上，那么就可以更为确定地说，心脏才是将我们唤醒于我们真正自己的催化剂？

老师：是的。正是因为这个原因，最深远的灵性体验才会编织以心脏的情感结构而非心智思想结构。

学生：好吧，那么这一切与清理铭刻于我们心脏上的情感残骸，又有什么关系呢？

老师：那些情感残骸并非是铭刻在心脏本身上的。它们是从心脏传递到了大脑及其外围神经网络上。因而清理就需要因循同样的路线，而且这是一个过程，而非一次过的事件。

它是以被称为宽恕性情感的这种慈悲频率开始的。这种频率可以藉由下面的指令而唤起于你的心脏里：

我的心脏的光亮起，我那宽恕的能力也随着活跃起来，宽恕一流进我的心脏就向上升起，而以想象到的最柔和、精练的光充满了整个头部，源自这种光，对于我过往的一种慈悲安顿下来，发生过的一切都被这光所改写了。

在念诵这段引文的同时，你可以仔细聆听，容许它们在你的心脏里形成直观的画面。

学生：很有趣。我一直被教导在脑海里形成画面，但从未被告诉说在心脏里这么做。

老师：可视化想象并不限于身体或头部的特定位置。藉由投射，它能被放置在任何地方。简单地将那些画面投射到你胸口的中央区域。而那个观看这个投射图的人，可能正是你身体之外几米远处观察着。

学生：谁在我的身体外观察着？

老师：就是你。

学生：这就是你称作直觉性智能的技术之一？

老师：是的，但这个技术有一个附加面向。既然你已经完成了第一步，就还剩下3步。

学生：都是什么呢？

老师：第2步是容许这种光安顿下来。那需要你将这光感知为一种非常非常精炼的金色的薄雾，它悬浮着的，在无法感知的层面却又运动着。重要的是去感受，光在你头部的这种移动，具有着智能——一种重写的能力，正在重写、改编你的情感历史。

学生：那藉由实施这个技术，我就能开始清除自己情感历史的云层？

老师：是的，但是可视化和想象对于这个过程是必不可少的要素。再次地，我想要强调一下，这是一个过程，需要坚持践习一段时间——典型的是30天或更长的时间。

学生：为什么可视化和想象对这个过程如此重要呢？

老师：它们能衔接上心脏的核心智能，而大脑的接受能力就取决于此。

学生：你是在说，大脑是基于.....清晰度来翻译心脏的那些信号的？

老师：更高的大脑对心脏信息的读取，是被设计去基于，信息在视觉能量和情感真实性上的界定水平的。

学生：视觉能量？

老师：无论什么形象被投射到心脏区域，它们都被赋予了能量。只要能够清晰地想象一个形象，将其投射到心脏区域，并灌输进心脏的那些核心情感，你就向更高大脑发送了更为强效的信号。更高大脑响应的正是这样的信号。

学生：在哪个方面响应？

老师：就这次谈话的语境而言，它会促进以慈悲和理解频率重写情感历史的作用过程。

学生：所以，心脏和大脑是对搭档，但终究来说，还是大脑裁定着是否按心脏的信号……或指令而行动？

老师：就如同物质心脏有着一个能量心脏或量子对应物一样，大脑也有个能量脑或量子脑。这2个器官及其外围系统——在物质和量子2个层面——都是完全积分在一起的，以一种科学现在才开始理解的方式。

并不是说，心脏传递一个命令给大脑，而大脑藉由探测出这个指令的强度，而选择据以行动还是不行动。心脏和大脑是一个联合系统，循环着并反复利用着人类仪器内的能量、信息、和智能。当这个系统被慈悲和理解这样的核心的心脏能量所夹带时，它在3维度环境表达其固有智能方面会运作得更为有效。

学生：你谈到慈悲和理解，但无条件的爱难道不是核心的心脏频率吗？

老师：我选择以那些术语来指示核心频率，是因为它们不像无条件之爱这样的术语一样被太过误读了。

学生：你刚才还提到情感真实性，对于大脑响应这个技术而言也是一个关键要素。你

能就此进一步阐释下吗？

老师：在20米外看着一块布，最显眼的是什么？

学生：它的颜色。

老师：那如果你能拿到这块布，更近地审视，最显眼的又什么？

学生：我猜质地变得更为重要.....它给人的感觉。

老师：以及图案上的细节？

学生：是的，我猜在20米外一个人不能看到编织于织物中的任何细微图案。

老师：情感是充满质感和细微差别的。更高大脑系统是被设计去扫描来自心脏系统的情感数据，而裁定数据的质感和细微差别是源自那些核心的心脏频率，还是属于3维度环境和/或情感历史的派生物。

学生：更高大脑做出这样的裁定？它知道该怎么做吗？

老师：你留意到了吗，我用了被设计的这个词？

学生：是的，但我不确定自己是以你的方式在理解它的特殊含义。

老师：心脏系统和大脑系统的设计，使那些能够在那些核心的心脏频率上应用自己的想象人，能够获得遗传心智那更高频率、更高智能的取用权。这种取用权使得他们成为了人类的先知和思想家——提升全人类的智慧传递者。

学生：所以，只有那些拥有这种知识的人才能够接入这种更高状态？

老师：不。每个人都能。

学生：每个人？

老师：谁应该被排除在外呢？

学生：那些蓄意行恶的人？

老师：以4000周的一生去勘探和理解无限的宇宙，这就是邪恶会产生的原因。

学生：我不理解。

老师：我们是美好的灵性存在，不是因着我们的行为表现，而是因着我们的固有天性——我们的来源。我们每一个都被容许去接取这更高的知识，不是因着我们行为的方式，而单单只是因为这就是我们之所是。

学生：好吧，我想我理解了，就某种程度而言，听到这些我很宽慰。然而，我的整个一生都被迫接受着这样的信念说，上帝是某种需要去挣得的东西。那些软弱且易于被黑暗势力诱入歧途的人，是不被容许去使用那些可能会为他们的贪婪、憎恨、和邪恶倾向赋予权能的技术的。你现在却在告诉我，直觉性智能的那些技术对所有人都统统是可得。

老师：它们就是这样的。你谈到的这种信念，只是一种人造物，出自那些将解放性技术用来奖赏忠诚度的神秘学学校和神秘实践。

学生：但难道一些人不会滥用那些技术吗，将它们用于自私甚至邪恶的意图？

老师：我只能这么来解释。心脏和大脑作为一个积分性系统，是被设计去活化、接取、和表达慈悲与理解这样的更高频率；而大脑扮演着评估心脏的那些情感之真实性的角色。这种技能、智能、洞察力，随便你选择怎么称呼它，它在所有更高生命形式里都是固有且无条件存在的。如果心脏传递给大脑的数据是对环境——通常是3维度环境——的情感失真的派生物，那么没有人能够利用这些直觉性智能技术。

学生：我依然不理解，大脑是如何知道如何做到这些的，但还是让我们继续好了。

我们可以回顾一下你刚才讲解的技术吗？

老师：这个特别的技术有4个步骤。它的目的是帮助践习者去将自己的情感历史重铸进慈悲频率中，并藉由这么做，而获得对自身内在声音或直觉性智能的更深入的接取、以及更流畅随心的表达。

学生：这个技术的名字叫什么？

老师：随你想叫它什么都成。

学生：那么，迄今为止你只揭示了4步中的2步，对吧？

老师：是的，我们已经讨论了前2步：引文步骤和想象步骤。第3步是放手。

学生：这如何完成呢？

老师：你调节好了自己的想象，看到了你心脏区域那精炼的光频率，并容许它——就某种意义上来说——继续留驻下来，这之后，你就必须采取臣服或放手这样的内在态度了。

学生：臣服于什么？对什么放手？

老师：对这个技术带来的结果。对这样一个事实，那就是储存在你神经及量子网络——也就是所谓的人类仪器——中的情感历史，会经历改变或修改。

学生：但是，如果我在练习这个技术，难道我不是早已臣服于结果了吗？我的意思是，要是我不是真心实意，又怎么会去练习它？

老师：你对于最终利益——在这些谈话的背景下就是，与自己直觉性智能的更深切连接——的渴求，会遮蔽你那在过程中发现智慧的意愿，并延迟你所渴望之事去达到令人满足的效果。

学生：你的意思是，我可能变得没耐心。

老师：很可能，你会不太趋向于容许这个过程的前2步，为着重铸你情感历史的目的，而有机地展开——按它们自己的时间。这就是第3步被设计进整个过程中的原因。

学生：我如何实现你所谓的放手呢？有没有特定的技术呢？

老师：这很简单，同时又很难。要放手就需要信赖。要信赖就需要信任你最深自己的智能，以及它所升自的那个源头的智能。这就是简单的部分。难的部分，是去理解自我人格的评判是有害的，多少是对立于直觉性智能的。

技术的这个阶段，就是放手，而不再从过程的可控性来评判自身的进展。

学生：你这是什么意思？我不确定自己理解了。

老师：如果说藉由清除情感历史的云层，会提高了对直觉性智能或内在声音的接取性，那么自我会寻找这种进展的证据，来满足它对成功的固有渴望。

自我并不因着这样的态度而成为某种需要驱逐、忽视、或有缺陷的东西，只是比较需要被提纯。

学生：这也是放手的一部分？

老师：是的。

学生：怎么做呢？

老师：如果个体希望接取和表达自己的直觉性智能，那么放手是心理上的一件必尽之事。你的自我擅长在较低的、外在力量内运作，以几乎相同的方式，你的心脏擅长在更高的、内在力量中运作。

学生：好吧，我想我理解为什么放手会是第3步的原因了，但我在过程中又如何具体实施这一步呢？

老师：经由你的心脏区域去呼吸，是将自我欲望混合进心脏的能力的方法，这同时也是放手的方法。

学生：我该怎么去做呢？

老师：完成前2步后，将你的注意力集中在自己的呼吸上。想象你的吸气将自我的那些欲望带入到了你那量子心脏的内室里。然后，想象这种达成的欲望藉由你屏着气——而以一种已吸入气息的形式——悬浮在这个内室里。当这么做时，你的气息正在混合进，那升自量子或能量心脏的慈悲之流。现在，藉由你的心脏区域，而将这被充能了的全新气息呼出去，每一次，当你呼气时，都重复这句话：让它留在神秘里，绽放自己的光。这么做6到8次。

学生：这就是全部？

老师：是的。

学生：我还以为放手这个部分会更复杂和困难呢。

老师：困难的部分是你没有这个用于放手的技术，或者你践习这个技术时没有情感真实性和视觉能量。

学生：这个过程的第4，也就是最后一步是什么呢？

老师：有的时候，它被称为光之分送，然而我比较喜欢将它想作是光之连接。

学生：它如何运作的呢？

老师：就如同物质心脏通过血液将氧气分送给心脏之外的物质身体各处一样，量子心脏藉由视觉能量和情感真实性而将光分送给了人类仪器的边缘地区（译注，这里将心脏之外的部分视为心脏的边缘系统，意即，心脏是核心）。光之分送技术，就是想象光，遍及那扩展性的你，而不受阻碍的循流着。

学生：我不确定那是什么意思。

老师：人类仪器的构成是物质身体、情感系统、和心智的各个面向。是一个格栅，将这些要素互连了起来，并使之有效运作成了一个系统的，而它就类似于物质身体的静脉和动脉。这个格栅运送着光，这光进而再统合为一个量子场，并容许这量子场独立于复合宇宙而运作。我们有时候就将这个别化的格栅称为扩展性的你。

学生：所以，我就是以某种方式设法结合进身体和心智里的那些光粒子的松散联盟，对此我需要想象，光正在毫无阻碍或中断地分送。这样的理解对吗？

老师：你只需要将自己的注意力放在你是什么这样一个事实上。这只会花费很少的时间，但决定性的是，你需要以一个特定的方式，频繁地践习这个技术。

学生：多频繁呢？

老师：那取决于你，但你不要做过头了。

学生：为什么我甚至会需要担心这个呢？看上去，没有我的指挥，光也流动得非常好。

老师：的确是这样的，但你并非是在指挥，你是正在接取它，你是在探入这个全息的光之格栅网，而它是你得以实存于3维度环境的基本结构。

学生：也许你需要精确地讲解下这个技术，而我会停止问问题。

老师：如果你专注于这个光之格栅——使它更明亮，更强烈；你觉得结果会是什么？

学生：更多的能量？

老师：不。那事实上会产生相反的效果，在某种程度上，身体更为疲惫和虚弱了。

学生：所以，分送光并不是专注于光。

老师：不。它是平衡人类仪器内的光比率（译注：即光与物质的比率），确保它是聚合一致的、节律的、自由流动的。

学生：听上去，你像是又在描述物质心脏。

老师：这正是心脏和整个人类仪器的自然状态，但是在与3维度环境那日复一日的互动中，人类仪器可能失去了这种平衡，而滑入了非聚合一致、无节律、纠结难分的实存状态里。

心脏感知到了这种状态，但却没有适当技术的相关知识，而只能以同类的状态去回应，这样心脏就以它的能量助长了心理机能失调和生理机能低效。

学生：更多云层的遮盖？

老师：正是。这就是为什么过程中的这一步非常重要的原因，因为它有助于心脏去将自身的能量，同步于你所依赖的那些更深的次量子结构。

学生：我该做什么呢？

老师：你能想象自己的心脏跳动于胸口而将氧气分送到身体和大脑系统吗？

学生：能。

老师：想象这同样的机能正发生于你的量子或能量心脏，但没有静脉和动脉，只有一些光的细丝，它们散自你的量子心脏，而将你连接上了一个扩展性的格栅。这个格栅就是你实存为一个物质性存在的源头。

现在，你可以将这些细丝想作既是一些根又是一些翅膀。说是根，是因为在某种意义上，它们锚定并接地了你的实存；说是翅膀，是因为在某种意义上讲，它们为你的生命提供了扬升和扩展。

一整天，都去简单地感觉这个包围着你的能量结构。在这么做时，想象你的心脏连接上或者像插头般插入到这个结构中，即使你无法将其可视化出来，去感受它的临在就宛如那拥有着赋予生命之能量的原始土壤。将这种连接感觉为节律性的光之脉冲吧，它流出那格栅，进入你的心脏系统，然后从你的心脏流向你身体的其余部分。

学生：只是听你说，我就有感觉了。

老师：这就是这个技术的第4或最后一步。

学生：这第4步需要和其他3个技术一起实施吗？

老师：当你按其他3步行动的时候，并不必须要实施这一步。第4个技术可以一整天的使用，一次大概就2秒钟左右。在以后的日子里，它可以每天使用20次。这个技术能重新平衡并补充你那些核心的心脏频率，并确保它们被分送到整个人类仪器。它会活化内在的那些流。

学生：什么流？

老师：一条河失去了水流会发生什么？

学生：它会慢下来而变得停滞。

老师：清澈度和行进速度会受影响，对吧？

学生：我觉得就河流而言是这样的没错，但我猜你也是在谈论人类仪器。

老师：正确。

学生：所以，这些直觉性智能技术，就其带给个体什么而言，的确是多重面向的？

老师：如果你接取到自己的直觉性智能，就某种意义而言，就是增加了你与那支持你之光能量格栅间连接的带宽；那么单单一个词就能将你瞬间移进到理解中，而在之前就算有一百本书也只能听任你停留于无知里。

直觉性智能，是量子心脏滴入到3维度世界所产生的效果。它是那些重要知识的钥匙。因为这个知识会改变过去维度、现在维度、未来维度的所有一切。

学生：我会忠实地践习它。谢谢你将这分享给我。

老师：那是我的荣幸。



如果有伙伴拥有资金、网站制作技术、PS 技术、字幕制作技术、或时间精力，想要共同完成造翼者 4 个中文网站的制作，请公众号联系我们。让我们一起翻开造翼者中文世界的新篇章。从“我们”的心到“我”们的心。

